

# Song Blows The Roof Off (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire Phrased

Choreograf/in: Karinette SmileAndHaveFun (FR) - Décembre 2022

Musik: Sounds Like Something I'd Do - Drake Milligan



Partie A x 2 - TAG 1 - Partie B x 2 - Partie B 16 comptes - RESTART - Partie A - TAG 2 - Partie B x 2 - TAG 3 - Partie A x 2

## PARTIE A (32 comptes)

### (1-8) OUT OUT – IN IN - KICK BALL CHANGE - KICK BALL CHANGE

- 1-4 Talon D vers diagonale D, talon G vers diagonale G - Ramène PD en arrière, puis PG à côté de PD
- 5&6 Kick du pied droit vers l'avant - Ramener la plante du pied droit à côté du pied gauche - Transférer le poids du corps sur le pied gauche
- 7&8 Kick du pied droit vers l'avant - Ramener la plante du pied droit à côté du pied gauche - Transférer le poids du corps sur le pied gauche

### (9-16) RIGHT VINE TOUCH, LEFT ROLLING VINE TOUCH

- 9-12 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, ramener PG à côté PD
- 13-16 ¼ PG ½ PD à droite ½ à gauche, ramener PD à côté de PG

### (17-24) RIGHT SHUFFLE FOWARD - STEP RETURN - LEFT SHUFFLE FOWARD - STEP QUART TURN TOUCH

- 17&18 Pas chassé D,
- 19-20 PG devant demi-tour
- 21&22 Pas chassé G,
- 23-24 PD devant quart de tour, pose

### (25-32) CROSS POINT – CROSS POINT – JAZZ BOX

- 25-28 Croiser PD devant PG, pointer PG, Croiser PG devant PD, pointer PG
- 29-32 Croiser PD devant PG, reculer PG derrière PD, poser PD au centre, Ramener PG à côté de PD

## TAG 1 (4 comptes)

### (1-4) RIGHT SIDE TOUCH SNAP, LEFT SIDE TOUCH SNAP

PD à D, PG à G en claquant les doigts sur le 4ème temps  
PG à G, PD à D en claquant les doigts sur le 4ème temps

## PARTIE B (32 comptes) 2 fois

### (1-8) RIGHT SIDE SHUFFLE ROCK BACK, LEFT SIDE SHUFFLE ROCK BACK

- 1&2-3-4 Pas chassé à D, PG derrière PD
- 5&6-7-8 Pas chassé à G, PD derrière PG

### (9-16) RIGHT MONTEREY TURN 1/4, RIGHT MONTEREY TURN 1/4

- 9-12 Pointer PD à droite ¼ à D, PdC à D, pointer PG à G, ramener PG à Côté de PD, PdC sur PG
- 13-16 Pointer PD à droite ¼ à D, PdC à D, pointer PG à G, ramener PG à Côté de PD, PdC sur PG

### (17-24) RIGHT ROCHIN' CHAIR, RIGHT SHUFFLE FOWARD, LEFT STEP RETURN

- 17-20 PD devant PdC PD, PD derrière PdC PD
- 21&22 Pas chassé PD,
- 23-24 PG devant demi-tour

### (25-32) LEFT SHUFFLE FOWARD, FULL TURN, STOMP STOMP, HELL BOUNCES

- 25&26 Pas chassé PG,

27-28 PD 1/2 PD 1/2  
29-32 Taper le sol PD PG, lever les 2 talons ensemble, 2 fois

**Partie B 16 comptes**  
**RESTART**

**PARTIE A (32 comptes)**

**TAG 2 (4 comptes)**  
**(1-4) ROCKIN' CHAIR**  
PD devant PdC PD, PD derrière PdC PD

**PARTIE B (32 comptes) 2 fois**

**TAG 3 (24 comptes)**  
**(1-24) RIGHT SIDE SHUFFLE ROCK BACK, LEFT SIDE SHUFFLE ROCK BACK, STEP TURN, STEP TURN**

**RIGHT SIDE SHUFFLE ROCK BACK, LEFT SIDE SHUFFLE ROCK BACK, ROCKIN' CHAIR**

1&2-3-4 Pas chassé à D, PG derrière PD  
5&6-7-8 Pas chassé à G, PD derrière PG  
9-12 PD devant demi-tour, PD devant demi-tour

1&2-3-4 Pas chassé à D, PG derrière PD  
5&6-7-8 Pas chassé à G, PD derrière PG  
9-12 PD devant PdC PD, PD derrière PdC PD

**PARTIE A (32 comptes) 2 fois**

**FINAL : Finir le jazz box en quart de tour, pour se retrouver sur le mur de midi.**

---