

# Wasabi (fr)

**COPPER** **NOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Danielle MODICA (FR) - 1 Novembre 2022

Musik: WASABI - MAX



**Introduction : 32 comptes**

**Séquences : 32, 32, 16 restart, 32, 32, 16, Tag 1, Tag 2, 32, 32, 32**

## **[1-8] SIDE, ¼ TURN, COASTER STEP, TOUCH HIP BUMP, ¼ TURN, SAILOR STEP ¼ TURN**

- 1-2 Poser pied droit à droite (1), Faire ¼ de tour vers la droite – poids du corps sur pied gauche (2) 12:00/3:00
- 3&4 Reculer pied droit (3), Mettre pied gauche à côté du pied droit (&), Avancer pied droit (4) 3:00
- 5-6 Toucher pied gauche devant en faisant un Hip Bump (5), Faire ¼ de tour vers la droite en basculant le poids du corps sur pied gauche (6) 3:00/6:00
- 7&8 Croiser pied droit derrière pied gauche (7), Faire ¼ de Tour vers la droite en posant pied gauche à gauche (&), Avancer pied droit (8) 6:00/9:00

## **[9-16] ROCK STEP FW, OUT OUT, TOUCH, ¼ TURN, ½ TURN, STEP LOCK BACK**

- 1-2 Avancer pied gauche en basculant poids du corps (1)(\*option avec body roll), Revenir poids du corps pied droit (2)
- &3-4 Reculer pied gauche (&), Poser pied droit à droite (3), Toucher pointe pied gauche derrière pied droit et en même temps, regarder vers la droite en faisant un snap des deux mains (4) 9:00
- 5-6 Faire ¼ de tour vers la gauche en avançant pied gauche (5), Faire ½ tour vers la gauche en posant pied droit derrière (6), 6:00/12:00
- 7&8 Reculer pied gauche (7), Ramener pied droit en le croissant devant pied gauche (&), Reculer pied gauche (8)

**Mur 3 : Restart ici après 16 comptes**

**Mur 6 : Après 16 comptes Tag 1 & Tag 2**

## **[17-24] BALL POINT, HOLD, BALL POINT & POINT, BALL HEEL, BALL TOUCH, STEP, ¼ TURN**

- &1-2 Poser pied droit à droite (&), Pointer pied gauche à gauche (1), Hold (2) 12:00
- &3&4 Ramener pied gauche à côté pied droit (&), Pointer pied droit à droite (3), Ramener pied droit à côté pied gauche (&), Pointer pied gauche à gauche (4)
- &5&6 Ramener pied gauche à côté pied droit (&), Talon droit devant (5), Ramener pied droit à côté pied gauche (&), Toucher pointe pied gauche à côté pied droit (6)
- &7-8 Ramener pied gauche à côté pied droit (&), Avancer pied droit (7), Faire ¼ de tour vers la gauche – poids du corps pied gauche (8) 12:00/9:00

## **[25-32] SKATE X2, TRIPLE, ½ PUSH TURN, ¼ TURN RUN, BRUSH**

- 1-2 Skate pied droit (1), Skate pied gauche (2) 9 :00
- 3&4 Avancer pied droit (3), Ramener pied gauche à côté du pied droit (&), Avancer pied droit (4)
- 5-6 Faire ¼ de tour vers la droite en poussant avec le pied gauche (5), Faire ¼ de tour vers la droite en poussant avec le pied gauche (6) 12:00/3:00
- 7&8& Faire 1/8 de tour vers la droite en posant pied gauche (7), Faire 1/8 de tour vers la droite en posant pied droit (&), Avancer pied gauche (8), Brush du pied droit (&) 3:00/6:00

## **Tag 1: SIDE, DRAG WITH ARM MOVEMENT**

- 1-2-3-4 Poser pied droit à droite et en même temps amener son bras droit au-dessus de la tête (1), Draguer pied gauche vers le pied droit et en même temps, rabaisant son bras droit en faisant un demi-cercle du haut vers le bas (2-3-4) 12:00

**Tag 2: WALK LRL, STEP ½ TURN, STEP R, STEP L, POINT R, TOUCH R**

- 1-2-3            Marcher pied gauche (1), Marcher pied droit (2), Marcher pied gauche (3) 12:00  
4&5             Marcher pied droit (4), Faire un ½ tour vers la gauche (&), Marcher pied droit (5) 12:00/6:00  
6-7-8            Marcher pied gauche (6), Pointer pied droit à droite (7), Toucher pointe pied droit à côté pied gauche (8)

Enjoy ☐

Source : Cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions, n'hésitez pas à me contacter :  
[mavipavada@hotmail.com](mailto:mavipavada@hotmail.com)

---