

Hey (fr)

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice / Intermediaire

Choreograf/in: Fernando Battista (BEL) - Novembre 2022

Musik: Hey! Just Hear Me Out - Selena Gomez & Ava Max



Intro : 32 Comptes

[01-09] NC2S TWICE ; STEP ¼ TURN RIGHT, WITH SWEEP FWD; STEP FWD; SIDE RIGHT, STEP BACK, WITH SWEEP BACK; BEHINDE; SIDE LEFT.

- 1 PD grand pas à D
- 2 PG derrière PD
- & PD petit pas devant PG
- 3 PG grand pas à G
- 4 PD derrière PG
- & PG petit pas devant PD
- 5 PD ¼ de tour à D, avec un sweep en avant du PG
- 6 PG pas devant
- & PD pas à D
- 7 PG pas en arrière, avec un sweep en arrière du PD
- 8 PD pas derrière le PG
- & PG pas à G

[09-16] CROSS ROCK; RECOVER; BOAL ROCK; RECOVER; ¼ TURN LEFT; STEP FWD; WITH ½ TURN LEFT, WITH HOOK; STEP FWD; BOAL ROCK; RECOVER; STEP BACK;

- 1 PD rock devant PG
- 2 PG reprendre appui
- & PD petit saut à D
- 3 PG croisé devant PD
- 4 PD reprendre appui
- & PG pas ¼ de tour à G
- 5 PD pas en avant en faisant ½ tour à G, avec un hook du PG
- 6 PG pas en avant
- & PD petit pas en avant
- 7 PG rock avant
- 8 PD reprendre appui
- & PG pas en arrière

[17-24] BIG STEP BACK; COASTER STEP; STEP FWD; ¼ TURN LEFT; WEAVE; CROSS ROCK; RECOVER

- 1 PD grand pas en arrière
- 2 PG pas en arrière
- & PD rejoindre PG
- 3 PG pas en avant
- 4 PD pas en avant
- & ¼ de tour à G
- 5 PD croisé devant PG
- 6 PG pas à G
- 7 PD derrière PG
- & PG pas à G
- 8 PD croisé devant PG
- & PG reprendre appui

**[25-32] SIDE RIGHT; CROSS; STEP BACK; SIDE LEFT; CROSS; STEP BACK; STEP ¼ TURN RIGHT;
STEP FWD; ¼ TURN RIGHT; CROSS; FULL TURN**

- 1 PD pas à D
 - 2 PG croisé devant PD
 - & PD pas en arrière
 - 3 PG pas à G
 - 4 PD croisé devant PG
 - & PG pas en arrière
 - 5 PD pas ¼ de tour à D
 - 6 PG pas en avant
 - & ¼ de tour à D
 - 7 PG pas croisé devant PD
 - 8 PD ½ tour à G (talon derrière)
 - & PG ½ tour à G (pointe devant)
-