

Still Not Gone (Goin' Goin') (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Count: 108

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire Phrased

Choreographe/in: Dominique Assens (FR) - Novembre 2022

Musik: Goin' Goin' - Donice Morace



Présentation : 16 comptes

Séquence : ABC - ABCD - B-B5 - C- C modifié - 2 B1 modifié- B1- Final

Ecrit pour les Country Evasion de Montauban

D : Droite G : Gauche PD : Pied Droit PG : Pied Gauche PDC : Poids Du Corps

Partie A (32 comptes)

A 1 : 2 MARCHES AVANT, KICK BALL POINT ET ¼ TOUR D, 2 MARCHES AVANT, KICK BALL POINT

1-2-3&4& PD devant, PG devant, Kick D devant, PD à côté du PG, Pointer PG à G, PG à côté du PD

5-6-7&8 Pivot ¼ tour à D (3H) Avancer PD, Avancer PG, Kick D Devant, PD à côté du PG, Pointer PG à G

A 2 : DERRIERE SIDE CROSS, ROCK STEP FWD D, PIVOT 3/8 TURN D, STEP FWD D, 3 WALKS FWD, SIDE POINT D

1&2-3&4 Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Croiser PG devant PD, PD devant, Revenir PDC sur PG, Faire 3/8 de tour à D (7h 30) poser PD dans la diagonale avant D

5-6-7-8 Avancer PG, Avancer PD, Avancer PG, Pointeur PD à D

A 3 : 2 PAS DE MARIN, 1/8 DE TOUR DE PAGAIE vers G, 1/4 DE TOUR DE PAGAIE vers L, COASTER STEP R

1&2-3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G

5&6&7&8 PD devant, 1/8 de tour à G (PDC à G)(6H), PD devant, ¼ de tour à G (PDC à G) (3H), Reculer PD, Reculer PG, PD devant

A 4 : RUMBA BOX G, 2 MARCHES ARRIÈRE, PIVOT 1/2 TOUR G, 2 MARCHES AVANT

1&2-3&4 PG à G, PD à côté PG, PG devant, PD à D, PG à côté PD, Reculer PD

5-6-7-8 Reculer PG, Reculer PD, Faire 1/2 tour à G (9H) en avançant PG, Avancer PD.

Partie B (40 comptes - commence à 9H)

B 1 : (PAS 1/2 TOUR D) X 2, INTERRUPTEURS DE TALON ET DE PIED

1-2-3-4- (PG devant, 1/2 tour à D - PDC à D) X 2

5&6&7&8 Talon G devant, PG à côté PD (&), Talon D devant, PD à côté PG (&), Pointe PG à côté PD (genou tourné vers l'intérieur), PG à côté PD (&), Pointe PD à côté du PG (genou tourné vers l'intérieur)

B 2 : ROLLING VINE AVEC TRIPLE CÔTÉ, CROSS ROCK L ET R

1-2-3&4 1/4 à D (12H), PD devant, 1/2 tour à D (6H) en reculant PG, ¼ à D (9H) PD à D, PG à côté PD, PD à D

5&6-7&8 Croiser PG devant PD, Revenir PDC sur PD, PG à côté PD, Croiser PD devant PG, Revenir PDC sur PG, PD à côté PG

B 3 : idem B 1

B 4 : ROLLING VINE AVEC TRIPLE SIDE, MAMBO FWD L, 2 MARCHES ARRIERE

1-2-3&4 1/4 à D (12H), PD devant, 1/2 tour à D (6H) en reculant PG, ¼ à D (9H) PD à D, PG à côté PD, PD à D

5&6-7-8 PG devant, Revenir PDC sur le PD, Reculer PG, Reculer PD, Reculer PG

B 5 : HEEL SWITCHS AVEC HOLD, 2 TRIPLE STEPS AVANT

1-2&3-4& Talon D devant (main G toucher Chapeau), Hold, PD à côté PG(&) Talon G devant (main D toucher chapeau), Hold, PG à côté PD(&)
5&6-7&8 PD devant, PG à côté PD, PD devant, PG devant, PD à côté PG, PG devant

Partie B1 modifiée : Fin de la section B1, ajouter un temps (&) en rassemblant PD à côté du PG pour pouvoir repartir en Step G devant.

C 1 : JAZZ BOX, SIDE ROCK R, 1 /8 TURN R, TRIPLE FWD R

1-2-3-4 Croiser PD devant PG, Reculer PG, Poser PD à D, PG devant
5-6-7&8 Poser PD à D, revenir PDC à G, 1/8 tour à D (10h30) Poser PD dans la diagonale avant, PG à côté PD, PD devant

C 2 : ROCK STEP FWD L, 3/8 TURN L TRIPLE FWD L, JAZZ BOX R

1-2-3&4 Avancer PG, Revenir PDC à D, 3/8 de tour à G (6h) Poser PG devant, PD à côté PG, PG devant
5-6-7-8 Croiser PD devant PG, Reculer PG, Poser PD à D, Avancer PG

Partie C modifiée : Fin de la section C2, sur le compte 8, Remplacer le STEP G devant par un Touch G à côté du PD (pour pouvoir repartir en STEP G devant)

Partie D (20 comptes - commence à 12h)

D 1 : TRIPLE SIDE R, TRIPLE BACKWD L, ¼ TURN R SIDE R, TOGETHER L, HEEL R FWD, HOLD

1&2-3&4 PD à D, PG à côté PD, PD à D, Reculer PG, PD à côté PG, Reculer PG
5-6-7-8 1/4 à D (3H) poser PD à D, PG à côté PD, Talon D devant (main G touchant chapeau), Pause

D 2 : IDEM D1

TRIPLE SIDE R, TRIPLE BACKWD L, ¼ TURN R SIDE R (6H), TOGETHER L, HEEL R FWD, HOLD

D 3 : 2 WALKS BACKWARD, COASTER STEP R

1-2-3&4 Reculer PD, Reculer PG, Reculer PD, PG à côté PD, PD devant

FINAL : Ajouter un temps: Touch R Heel Fwd (talon Droit devant) (main gauche touchant chapeau)

J'espère que vous aimerez la danser. Et surtout, amusez- vous !

Last Update: 4 Feb 2023
