

Guten Tag liebes Glück (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

Count: 52

Wand: 2

Ebene: Improver

Choreograf/in: Daniela Schwartz (DE) - November 2022

Musik: Guten Tag, liebes Glück (MTV Unplugged) - Max Raabe, Palast Orchester & Lea



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 4 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Touch, heel, stomp, hold, rocking chair

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen)
- 3-4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Halten
- 5-6 Kleinen Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Kleinen Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S2: Touch, heel, stomp, hold, rocking chair

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

S3: Cross-side-heel & cross-side-heel & touch back, pivot ½ r, step-pivot ¼ r-cross

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

S4: Side, behind, side, cross, side, close, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

S5: Side, behind, side, cross, side, close, cross, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge S4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

S6: ½ Monterey turn r, ¼ Monterey turn r

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

S7: Side & back, side & step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

