

No Country Music (P) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 0

Ebene: Débutant-Intermédiaire - Danse
de partenaires



Choreographe/in: David Robert (CAN) - Novembre 2022

Musik: No Country Music for Old Men (feat. John Anderson) - The Bellamy Brothers

Position Sweatheart Face L.O.D

Les Pas L'Homme Et De La Femme Sont De Type Identique Sauf, Si Indiqué

Musique : No Country Music For Old Men / The Bellamy Brothers, John Anderson

Départ Au Milieu Du Mot Remember

[1-8] (Walk, Walk, Shuffle Fwd) X2,

- 1-2 PD devant - PG devant
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 PG devant – PD devant
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[9-16] H Rock Step, Back, Touch, Side, Touch, Shuffle Side,

[9-16] F Pivot 1/2 Turn, Step, Touch, Side, Touch, Shuffle Side,

Ne pas lâcher les mains, passer le bras D par-dessus la femme

- 1-2 H Rock du PD devant – Retour sur le PG
F PD devant – Pivot 1/2 tour à gauche - R.L.O.D

Position Cross Double Hand Hold, les Main D par-dessus

- 3-4 H PD derrière - Pointe G à côté du PD
F PD devant – Pointe G à côté du PD

Lâcher les mains G

- 5-6 PG à gauche, Pointe D à côté du PG

Lâcher les mains D, L'homme Et La Femme Traverse Face À Face

- 7&8 Shuffle PD, PG, PD, à droite

Position Challenge, Paume G contre Paume G

[17-24] (Step 1/4 Turn, Step 1/4 Turn, Triple Step) X2,

Pour les prochain 8 comptes, faire un Pinwheel

- 1-2 PG devant, 1/4 tour à gauche – PD devant, 1/4 tour à gauche
- 3&4 Triple step PG, PD, PG, en place - Homme Face R.L.O.D, Femme face L.O.D
- 5-6 PD devant, 1/4 tour à gauche – PG devant, 1/4 tour à gauche
- 7&8 Triple step PD, PG, PD, en place - Homme Face L.O.D, Femme face R.L.O.D

[25-32] H Back Rock Step, Shuffle Fwd, (Shuffle 1/2 Turn) X2,

[25-32] F Rock Step, (Shuffle 1/2 Turn) X3,

- 1-2 H Rock du PG derrière – Retour sur le PD
F Rock du PG devant – Retour sur le PD

Pour les prochain 6 comptes, faire un Windmill

Passer les mains G dessus la femme

- 3&4 H Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche L.O.D.

Lâcher les mains G et prendre les mains D, Passer les mains D par-dessus la femme

- 5&6 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche - R.L.O.D.

Reprendre les Mains G et Lâcher les Mains D, Passer les mains G par-dessus la femme

- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche - L.O.D.

Reprendre Les Mains, Position Sweatheart Inversé

OPTION : Pour les comptes 29 à 32

Reprendre Les Mains, Position Sweatheart Inversé

5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[33-40] (Walk, Walk, Shuffle Fwd) X2,

1-2 PD devant - PG devant
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
5-6 PG devant – PD devant
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**[41-48] H Pivot 1/2 Turn, Step, Touch, Side, Touch, Shuffle Side,
[41-48] F Rock Step, Back, Touch, Side, Touch, Shuffle Side,
Ne pas lâcher les mains, passer le bras G par-dessus la femme**

1-2 H PD devant – Pivot 1/2 tour à gauche I.L.O.D.
F Rock du PD devant – Retour sur le PG

Position Cross Double and Hold (Main G Sur Main D)

3-4 H PD devant, Pointe G à côté du PD
F PD Derrière - Pointe G à côté du PD

Lâcher les mains G

5-6 PG à gauche, Pointe D à côté du PG

Lâcher les mains D, L'homme Et La Femme Traverse Face À Face

7&8 Shuffle PD, PG, PD, à droite

Position Challenge, Paume G contre Paume G

[49-56] (Step 1/4 Turn, Step 1/4 Turn, Triple Step) X2,

Pour les prochain 8 comptes, faire un Pinwheel

1-2 PG devant, 1/4 tour à gauche – PD devant, 1/4 tour à gauche
3&4 Triple step PG, PD, PG, en place - Homme Face L.O.D, Femme face R.L.O.D
5-6 PD devant, 1/4 tour à gauche – PG devant, 1/4 tour à gauche
7&8 Triple step PD, PG, PD, en place - Homme Face R.L.O.D, Femme face L.O.D

[57-64] H Rock Step, (Shuffle 1/2 Turn) X3,

[57-64] F Back Rock Step, Shuffle Fwd, (Shuffle 1/2 Turn) X2,

1-2 H Rock du PG devant – Retour sur le PD
F Rock du PG derrière – Retour sur le PD

Pour les prochain 6 comptes, faire un Windmill

3&4 H Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche L.O.D.
F Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Lâcher les mains G et prendre les mains D, Passer les mains D par-dessus la femme

5&6 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche - R.L.O.D.

Reprendre les Mains G et Lâcher les Mains D, Passer les mains G par-dessus la femme

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche - L.O.D.

Reprendre Les Mains, Position Sweetheart

OPTION : Pour les comptes 61 à 64

Reprendre Les Mains, Position Sweetheart

5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

TAG : À la fin de la cinquième routine, faire le tag suivant :

[1-4] Rocking Chair

1-2 Rock du PD devant – Retour sur le PG
3&4 Rock du PD derrière – Retour sur le PG

