

Sweet Virginia (es)

COPPER KNOB
BY SHEETS

Count: 104

Wand: 1

Ebene: Intermedio-Avanzado Phrased

Choreograf/in: Montse Chafino (ES) & David Villellas (IT) - Agosto 2022

Musik: Buzzin - Amanda Kate Ferris



Hoja de baile hecha por: Tomás García

PARTE A

Sección 1.- HEEL TOUCH R, HOOK R, HEEL TOUCH R (x2), KICK L, KICK R, KICK L, STOMP L

- 1-2 Tocar con el talón derecho, hook derecho por delante del izquierdo
- 3-4 Tocar con el talón derecho, tocar con el talón derecho
- 5-6 Patada con el pie izquierdo delante, dando un paso atrás con el derecho; patada con el pie derecho delante, dando un paso atrás con el pie izquierdo
- 7-8 Patada con el pie izquierdo delante, dando un paso atrás con el derecho; stomp con el pie izquierdo

Sección 2.- SWIVEL L (x2), FLICK R ½ TURN L, STOMP R, TOE FAN R

- 1-2 Mover talón izquierdo hacia la izquierda, devolver talón izquierdo al centro
- 3-4 Mover talón izquierdo hacia la izquierda, devolver talón izquierdo al centro
- 5-6 Flick con el pie derecho atrás dando ½ vuelta hacia la izquierda, stomp con el pie derecho
- 7-8 Mover punta del pie derecho a la derecha, devolver la punta del pie derecho al centro

Sección 3.- ROCK STEP R SIDE ¼ TURN R, STEP R SIDE ¼ TURN R, SCUFF L, ROCK STEP L SIDE ¼ TURN L, STEP L SIDE ¼ TURN L, SCUFF R

- 1-2 Rock step con el pie derecho a la derecha girando ¼ de vuelta a la derecha, recuperar peso sobre el pie izquierdo
- 3-4 Paso pie derecho a la derecha dando ¼ de vuelta a la derecha, scuff pie izquierdo
- 5-6 Rock step con el pie izquierdo a la izquierda girando ¼ de vuelta a la izquierda, recuperar peso sobre el pie derecho
- 7-8 Paso pie izquierdo a la izquierda dando ¼ de vuelta a la izquierda, scuff pie derecho

Sección 4.- SCOOT R DIAGONAL (x2), JUMPED ROCK STEP R FWD, LONG STEP R SIDE BACK, STOMP L, STOMP UP R

- 1-2 Saltar sobre el pie izquierdo, levantando el pie derecho e inclinando ligeramente el cuerpo en diagonal (x2)
- 3-4 Rock step con el pie derecho per delante del izquierdo saltado, recuperar el peso sobre el pie izquierdo
- 5-6 Paso largo pie derecho hacia atrás en diagonal
- 7-8 Stomp pie izquierdo, stomp up pie derecho

Sección 5.- GRAPEVINE R ending with TOE POINT L, ROLLING GRAPEVINE L ended with SCUFF R

- 1-2 Paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 3-4 Paso pie derecho a la derecha, marcamos punta del pie izquierdo
- 5-6 Paso pie izquierdo a la izquierda, dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo; paso pie derecho adelante, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 7-8 Paso pie izquierdo atrás, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo, scuff pie derecho

Sección 6.- VAUDEVILLE R, VAUDEVILLE L

- 1-2 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo, paso corto del pie izquierdo a la izquierda para deshacer el cruce
- 3-4 Tocar con el talón del pie derecho adelante, paso pie derecho al lado del izquierdo
- 5-6 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho, paso corto del pie derecho a la derecha para deshacer el cruce

7-8 Tocar con el talón del pie izquierdo adelante, paso pie izquierdo al lado del derecho

Sección 7.- HOOK R FWD, HOOK L FWD, HOOK R BACK, HOOK L FWD ½ TURN

1-2 Hook con el pie derecho por delante del izquierdo, devolvemos el pie derecho al suelo
3-4 Hook con el pie izquierdo por delante del derecho, devolvemos el pie izquierdo al suelo
5-6 Hook con el pie derecho por detrás del izquierdo, devolvemos el pie derecho al suelo
7-8 Hook con el pie izquierdo por delante del derecho, dando ½ vuelta a la izquierda, stomp con el pie izquierdo

Atención: En A3 y A4, hacemos restart y empezamos B2 y B3, respectivamente. En A5, hacemos restart y añadimos nuevamente los tiempos 41-64 (A6).

Sección 8.- ROCK STEP FWD R ½ TURN R, HOLD, STEP L FWD ½ TURN, STEP L FWD, STOMP UP R

1-2 Paso pie derecho adelante dando ½ vuelta a la derecha, devolver peso al pie izquierdo
3-4 Paso pie derecho delante, pausa
5-6 Paso pie izquierdo delante, dar ½ vuelta a la derecha
7-8 Paso pie izquierdo delante, stomp up con el pie derecho

Atención: Al acabar A6 añadimos FINAL.

PARTE B

Sección 1.- OUT JUMPED, IN JUMPED ended with HOOK L BACK, OUT JUMPED, IN JUMPED ended with HOOK R FWD, OUT JUMPED, IN JUMPED ended with HOOK L FWD, OUT JUMPED ended with HOOK R BACK

1-2 Con un salto abrir los pies derecho e izquierdo, recuperar los pies al centro haciendo un hook con el pie izquierdo por detrás del derecho
3-4 Con un salto abrir los pies derecho e izquierdo, recuperar los pies al centro haciendo un hook con el pie derecho por delante del izquierdo
5-6 Con un salto abrir los pies derecho e izquierdo, recuperar los pies al centro haciendo un hook con el pie izquierdo por delante del derecho
7-8 Con un salto abrir los pies derecho e izquierdo, recuperar los pies al centro haciendo un hook con el pie derecho por detrás del izquierdo

Sección 2.- JUMPED ROCK STEP R BACK (x2), TWISTER KICK R ½ TURN

1-2 Saltar sobre el pie derecho hacia atrás; saltando, devolver el peso al pie izquierdo
3-4 Saltar sobre el pie derecho hacia atrás; saltando, devolver el peso al pie izquierdo
5-6 Patada con el pie derecho delante, dar ½ vuelta a la izquierda, apoyar pie derecho en el suelo
7-8 Patada con el pie izquierdo adelante, apoyar pie izquierdo en el suelo

Sección 3.- OUT JUMPED, IN JUMPED ended with HOOK L BACK, OUT JUMPED, IN JUMPED ended with HOOK R FWD, OUT JUMPED, IN JUMPED ended with HOOK L FWD, OUT JUMPED ended with HOOK R BACK

1-2 Con un salto abrir los pies derecho e izquierdo, recuperar los pies al centro haciendo un hook con el pie izquierdo por detrás del derecho
3-4 Con un salto abrir los pies derecho e izquierdo, recuperar los pies al centro haciendo un hook con el pie derecho por delante del izquierdo
5-6 Con un salto abrir los pies derecho e izquierdo, recuperar los pies al centro haciendo un hook con el pie izquierdo por delante del derecho
7-8 Con un salto abrir los pies derecho e izquierdo, recuperar los pies al centro haciendo un hook con el pie derecho por detrás del izquierdo

Sección 4.- JUMPED ROCK STEP R BACK (x2), TWISTER KICK R ½ TURN

1-2 Saltar sobre el pie derecho hacia atrás; saltando, devolver el peso al pie izquierdo
3-4 Saltar sobre el pie derecho hacia atrás; saltando, devolver el peso al pie izquierdo
5-6 Patada con el pie derecho delante, dar ½ vuelta a la izquierda, apoyar pie derecho en el suelo
7-8 Patada con el pie izquierdo adelante, apoyar pie izquierdo en el suelo

Sección 5.- GRAPEVINE R ending with TOE POINT L, ROLLING GRAPEVINE L ended with STOMP UP R

- 1-2 Paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- 3-4 Paso pie derecho a la derecha, marcamos punta del pie izquierdo
- 5-6 Paso pie izquierdo a la izquierda, dando $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo; paso pie derecho adelante, dando $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 7-8 Paso pie izquierdo atrás, dando $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda al mismo tiempo, stomp up pie derecho

FINAL

Sección 1.- STEP R FWD $\frac{1}{2}$ TURN, HOLD, FULL TURN L, STOMP R

- 1-2 Paso con el pie derecho, dar $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda
- 3-4 Pausa, paso con el pie derecho delante
- 5-6 Dar $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda, paso pie izquierdo delante
- 7-8 Dar $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda, stomp con el pie derecho adelantado

SECUENCIA: A1 – A2 – B1 – A3(1-56) – B2 – A4 (1-56) – B3 – A5(1-56) – A6(41-64) - FINAL
