

Sounds Like Something I'd Do (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Débutant

Choreographe/in: Magali CHABRET (FR) - Octobre 2022

Musik: Sounds Like Something I'd Do - Drake Milligan : (CD: Dallas/Fort Worth)



#32 comptes d'introduction

S1 : GRAPEVINE R, HITCH L, GRAPEVINE L, SCUFF R

- 1-2-3 Pas PD à D - pas PG derrière PD - pas PD à D
- 4 Hitch genou G
- 5-6-7 Pas PG à G - pas PD derrière PG - pas PG à G
- 8 Scuff talon D vers l'avant

S2 : STEP, SCUFF, STEP, STOMP, RIGHT FOOT BOOGIE

- 1-2 Pas PD en avant - Scuff talon G vers l'avant
- 3-4 Pas PG en avant - Stomp PD à côté du PG
- 5-6 Pivoter pointe D à D - pivoter talon D à D
- 7-8 Ramener talon D vers PG - ramener pointe D vers PG (appui PG) *Tag et Restart*

S3 : STEP FWD, HOOK, STEP BACK, HITCH, STEP BACK, HOOK, ¼ LEFT STEP, SCUFF

- 1-2 Pas PD en avant - Hook PG derrière cheville D
- 3-4 Pas PG en arrière - Hitch genou D
- 5-6 Pas PD en arrière - Hook PG devant cheville D
- 7-8 1/8 de tour G & pas PG en avant - 1/8 de tour G & Scuff du talon D (9:00)

S4 : SIDE, CLOSE, HEEL SPLIT, SIDE, CLOSE, HEEL SPLIT

- 1-2 Pas PD à D - pas PG à côté du PD
- 3-4 Ecarter les talons - ramener les talons au centre
- 5-6 Pas PG à G - pas PD à côté du PG
- 7-8 Ecarter les talons - ramener les talons au centre

Tag : à la fin du 2ème mur (face à 6:00), et pendant le 6ème mur, après 16 comptes de danse (face à 9:00), puis restart

TOE STRUT FWD R/L

- 1-2 Avancer pointe PD - abaisser talon D au sol
- 3-4 Avancer pointe PG - abaisser talon G au sol

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr - www.galichabret.com
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.