

# Dance With Me Tonight (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire Phrased

Choreograf/in: Linda Sansoucy (CAN) - Septembre 2021

Musik: Dance With Me Tonight - Olly Murs



Intro: 56 temps

Comptes : 32 A-A-B-B-AA-B-TAG-B-B-A-A-B-B-B-B-FINAL

## SÉQUENCE A: 32c

**[1-8] STEP DIAGONAL FORWARD, TAP, BACK STEP DIAGONAL, TAP, BACK STEP DIAGONAL, TAP, STEP DIAGONAL FOWARD, TAP**

- 1-2 Pied D diagonal avant droite, Pied G touché à côté du pied droit
- 3-4 Pied G diagonal arrière gauche, Pied D touché à côté du pied gauche
- 5-6 Pied D diagonal arrière droite, Pied G touché à côté du pied droit
- 7-8 Pied G diagonal avant gauche, Pied D touché à côté du pied gauche

**[9-16] GRAPEVINE, TAP, GRAPEVINE, SCUFF**

- 1-4 Pied D de côté, Pied G croisé derrière, Pied D de côté, Pied G touché à côté du pied droit
- 5-8 Pied G de côté, Pied D croisé derrière, Pied G de côté, Pied D scuff

**[17-24] JAZZ BOX, TOGETHER, DIAGONAL RIGHT, DIAGONAL LEFT, HOLD, BACK, TOGETHER, HOLD**

- 1-4 Pied D croisé devant, Pied G de côté, Pied D de côté, Pied G assemblé
- &5-6 Pied D diagonal avant droite, Pied G diagonal avant gauche, Pause
- &7-8 Pied D arrière, Pied G assemblé, Pause

**[25-32] STEP FORWARD, HOLD, ½ TUR LEFT, HOLD, STEP FORWARD, HOLD, ¼ TURN LEFT**

- 1-4 Pied D avant, Pause, Pivoter ½ tour à gauche, Pause 6 :00
- 5-8 Pied D avant, Pause, Pivoter ¼ de tour à gauche, Pause 3 :00

## SÉQUENCE B: 32c

**[1-8] SIDE SHUFFLE, BACK ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK, RECOVER**

- 1-4 Pied D chassé de côté, Pied G rock arrière, Pied D sur place
- 5-8 Pied G chassé de côté, Pied D rock arrière, Pied G sur place

**[9-16] SKATE FWD, HOLD, SKATE FWD, HOLD, SKATE, SKATE, SKATE, STEP FORWARD**

- 1-2 Pied D skate avant, Pause
- 3-4 Pied G skate avant, Pause
- 5-8 Pied D skate avant, Pied G skate avant, Pied D skate avant, Pied G avant

**[17-24] STEP BACK DIAGONAL, TAP, STEP BACK DIAGONAL, TAP, REPEAT**

- 1-2 Pied D diagonal arrière droite, Pied G touché à côté du pied droit
- 3-4 Pied G diagonal arrière gauche, Pied D touché à côté du pied gauche
- 5-6 Pied D diagonal arrière droite, Pied G touché à côté du pied droit
- 7-8 Pied G diagonal arrière gauche, Pied D touché à côté du pied gauche

**[25-32] MONTEREY TURN ¼ TURN RIGHT, SIDE POINT + SWIVEL, TAP, SIDE POINT+ SWIVEL, TAP**

- 1-2 Pied D pointé de côté, Pivoter ¼ de tour à droite en assemblant le pied droit 6 :00
- 3-4 Pied G pointé de côté, Pied G assemblé
- 5-6 Pied D pointé de côté et sur le pied gauche twist talon vers la droite, Pied D touché à côté du pied gauche
- 7-8 Pied D pointé de côté et sur le pied gauche twist talon vers la droite, Pied D touché à côté du pied gauche

**TAG : À la fin de la 4<sup>iem</sup> routine séquence B, face au mur de 9:00**

**Vous ajoutez le TAG et vous recommencez avec la séquence B face au mur de 9:00**

**[1-8] SWIVEL RIGHT, CLAP + HOLD, SWIVEL LEFT, CLAP + HOLD**

1-4 Twist vers la droite, talon, plante, talon, pause + frapper dans les mains

5-8 Twist vers la gauche, talon, plante, talon, pause + frapper dans les mains

**A Face à Midi**

**A Face à 3 :00**

**B Face à 6 :00**

**B Face à 9 :00**

**A Face à Midi**

**A Face à 3 :00**

**B Face à 6 :00**

**TAG Face à 9 :00**

**B Face à 9 :00**

**B Face à Midi**

**A Face à 3 :00**

**A Face à 6 :00**

**B Face à 9 :00**

**B Face à Midi**

**B Face à 3 :00**

**B Face à 6h00**

**FINAL**

**À la 15<sup>e</sup> routine, face au mur de 6 :00 :**

**Vous débutez la 4<sup>e</sup> partie de la section B, en exécutant le Monterey Turn, vous êtes face à 9 :00.**

**Vous remplacez les comptes 29 à 32 par un autre Monterey Turn ¼ de tour à droite et vous terminez face au mur de départ.**

**Et vous recommencez!**

**Linda Sansoucy**

**E-mail : [cowgirl\\_nevada@hotmail.com](mailto:cowgirl_nevada@hotmail.com) - Web : [www.lindasansoucy.com](http://www.lindasansoucy.com)**

**Last Update - 27 Oct. 2022**

---