

# Wasted Love (fr)

COPPER KNOB  
BY FERDINAND

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Beginner

Choreograf/in: Lizzie Sapin (FR) - Octobre 2022

Musik: Wasted Love (feat. Lagique) - Ofenbach



**Introduction : 16 temps**

**Tag & Restart mur 3 après les 16 premiers temps (face à 6h)**

## **Section 1 (1-8) : RF Rocking Chair, Charleston Step RF**

- 1 - 4            poser PD devant (1), revenir en appui sur PG (2), poser PD derrière (3), revenir en appui sur PG (4)
- 5 - 8            PD devant (5), kick PG devant (6), PD derrière (7), touche arrière pointe PD (8)

## **Section 2 (9-16) : Side RF, Touch LF, Side LF, Touch RF, Vine R with Touch LF**

- 1 - 4            poser PD à D (1), touche PG à côté du PD (2), poser PG à G (3), touche PD à côté du PG (4)
- 5 - 8            Poser le PD à D (5), croiser le PG derrière le PD (6), poser le PD à D (7), toucher pointe du PG à côté du PD (8) \* Tag

**Restart wall 3 (facing 6h)**

## **Section 3 (17-24) : ¼ turn to L, Toe Strut LF and RF, LF Rocking Chair**

- 1 - 4            ¼ tour à G et poser la plante du PG devant (1), abaisser le talon G (2), poser la plante du PD devant (3), abaisser le talon droit (4)
- 5 - 8            poser PG devant (5), revenir en appui sur PD (6), poser PG derrière (7), revenir en appui sur PD (8)

## **Section 4 (25-32) : Side Rock LF, Cross Shuffle, Point RF, Touch RF, Heel RF, Touch RF**

- 1 2 3&4        Poser PG à G (1), revenir en appui sur PD (2), PG croiser devant PD (3), PD à droite appui PD (&), croiser PG devant PD (4)
- 5 - 8            Pointe PD à D (5), touche PD à côté du PG (6), Talon PD devant (7), touche PD à côté du PG (8)

**\* Tag : à la place du 8ème temps (touch), poser PG à côté du PD et prendre appui sur le PG pour redémarrer la danse.**

**PG : Pied Gauche - PD : Pied Droit**

**D : Droite - G : Gauche**

**Souriez et recommencez ...**

**Email: [karine.fernandes12@gmail.com](mailto:karine.fernandes12@gmail.com)**