

À Chaque Pas (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHANETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice / Intermediaire

Choreograf/in: Angéline Fourmage (FR) & Maryse Fourmage (FR) - 12 Octobre 2022

Musik: À chaque pas - Ö C'EST NOUS



Début : 5 s. approximately (Sur les paroles : "Sur la ligne de départ")

Sequence : A-16-A-8-A-16-A-A-8-A-A

[1-8] Walk, Walk, Triple step, Step turn ½ R, Walk, Walk

- 1-2 PD DEVANT, PG DEVANT
- 3&4 PD DEVANT, PG à côté PD, PD DEVANT
- 5-6 PG DEVANT, ½ D
- 7-8 PG DEVANT, PD DEVANT (Pour le restart : Faire 1 touch D à côté du PG)

[9-16] Triple step, Out, Out, Ball, Cross, Step turn ½ L, ¼ L

- 1&2 PG DEVANT, PD à côté PG, PG DEVANT
- 3&4& PD à D, PG à G, PD derrière PG, Croisez PG devant PD
- 5-6 PD DEVANT, ½ G
- 7-8 PD DEVANT, ¼ G (Restart)

[17-24] Jazz Box, Rock step, Weave

- 1-2 Croisez PD devant PG, PG arrière
- 3-4 PD à D, Croisez PG devant PD
- 5-6 PD à D, Revenir sur PG
- 7&8 Croisez PD derrière PG, PG à G, Croisez PD devant PG

[25-32] Toe strut, Toe strut, Rock step, Back, Jump (Option : Touch)

- 1-2 Pointe G DEVANT, Baissez votre Talon G (option : bump)
- 3-4 Pointe D DEVANT, Baissez votre Talon D (option : bump)
- 5-6 PG DEVANT, Revenir sur PD
- 7-8 PG arrière, PD à côté PG avec saut (option : touchez PD à côté PG)

Pour la fin, sautez ¼ D (12h)

Pour le niveau Débutant/Débutant+, voir notre chorégraphie "À Chaque Pas Hé"

Smile et enjoy the dance

Contact : maellynedance@gmail.com