

# Another Heart (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: avancés facile

Choreographe/in: Maggie Gallagher (UK) & Gary O'Reilly (IRE) - Juillet 2022

Musik: Another Heart - ILIRA



Intro : 16 temps

## S1: WALK BACK, ROCK BACK, RECOVER, R LOCK STEP, PRESS, RECOVER

- 1-2 PG arrière, rock PD arrière , « hip bump » arrière et « pop » du genou gauche  
3 Revenir sur PG  
4&5 PD avant, lock PG derrière PD,PD avant  
6-7 « Press » PG avant, revenir sur PD

## S2: COASTER CROSS, HOLD, & TOGETHER, CROSS, SWAY, SWAY, TOGETHER

- 8&1 PG arrière, PD à côté du PG, cross PG devant PD  
2 HOLD  
&3-4 Petit « jump » du PD côté D, 1/8ème de tour à G et PG à côté du PD, cross PD devant PG (10.30 ]  
5-6-7 Sway avec « rolling hips » côté G et se redresser face à 12.00 , sway avec « rolling hips » côté D, PG à côté du PD

## S3: OUT OUT IN CROSS, HOLD, & BACK, BACK, ROCK BACK, RECOVER, WALK, SWEEP

- 8&8&1 PD « out & up »( sur le ball ) côté D, PG « out & up » ( sur le ball ) côté G, abaisser PD au centre, cross PG devant PD  
2 HOLD  
&3-4 Petit « jump » du PD en arrière, PG arrière et « pop » du genou D, PD arrière « pop » du genou G  
5-6 Rock PG arrière et « hip bump » vers l'arrière, revenir sur PD et « hip bump » en avant  
7- PG avant et sweep du PD de l'arrière vers l'avant

## S4: CROSS, ¼, ¼, ¼, CHUG STEPS x3

- 1-2 Cross PD devant PG, 1/4 de tour à D et PG arrière (3.00)  
3-4 ¼ de tour à D et PD côté D (6.00), ¼ de tour à D et PG côté G (9.00)  
5-6 Petit saut du PD en avant et « pop » du genou G à côté du genou D, petit saut du PG en avant et «pop » du genou G à côté du genou D  
7 Petit saut du PD en avant et « pop » du genou G à côté du genou D

## S5: CHASSE L, HOLD, & SIDE, TOUCH, R ROLLING VINE

- 8&1 PG côté G, PD à côté du PG, PG côté G  
2 HOLD  
&3-4 PD à côté du PG, PG côté G, Touch PD à côté du PG en croisant légèrement le genou D fléchi devant la jambe G  
5-6 ¼ de tour à D et PD avant, ½ tour à D et PG arrière (6.00)  
7 ¼ de tour à D et PD côté D, le corps tourné vers 10.30

## S6: L LOCK STEP, HOLD, & ROCK, RECOVER, BACK, ½, WALK

- 8&1 PG avant (10.30), lock PD derrière PG, PG avant  
2 HOLD  
&3-4 PD à côté du PG , rock PG avant avec «hip Rolls » en avant, revenir sur PD  
5-6-7 PG arrière, ½ tour à D et PD avant, PG avant (4.30)

## S7: R LOCK STEP, HOLD, & ROCK, RECOVER, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH

- 8&1 PD avant (4.30), lock PG derrière PD, PD avant

- 2 HOLD
- &3-4 PG à côté du PD, rock PD avant avec « hip Rolls » en avant, revenir sur PG
- 5-6 1/8ème de tour à D et PD arrière en roulant l'épaule D vers l'arrière, touch PG à côté du PD en poussant la hanche D vers l'arrière (6.00)
- 7-8 PG arrière en roulant l'épaule G vers l'arrière, touch PD à côté du PG en poussant la hanche G vers l'arrière

**S8: ¼ ROCK, ¼ RECOVER, ½, ½, WALK, WALK, ANCHOR STEP**

- 1-2 ¼ de tour à D et rock PD côté D avec « hip Bump » (9.00), revenir ¼ de tour à G et PG avant (6.00)
- 3-4 ½ tour à G et PD arrière, ½ tour à G et PG avant (6.00)
- 5-6 PD avant, PG avant
- 7&8 Lock PD derrière PG, PG sur place, PD légèrement en arrière

**TAG : At the end of Wall 2, dance the 16 count Tag facing [12:00]:**

**SIDE, DRAG, & SIDE, POINT, ¼, ½, ¼, TOUCH (REPEAT)**

- 1-2 Grand pas du PG côté G, glisser PD à côté du PG
- &3-4 PD à côté du PG, PG côté G, pointer PD côté D, le corps tourné vers 10.30
- 5-6 ¼ de tour à D et PD avant, ½ tour à D et PG arrière
- 7-8 ¼ de tour à D et PD côté D, touch PG à côté du PD (12.00)
- 9-16 REPETER les comptes de 1-8

**FINAL : A la fin du 4ème mur, faire un STOMP du PG côté G pour finir la danse (12.00)**

**Recommencez et Amusez-vous !!**

**Source :COPPERKNOB - Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com - WEBSITE :  
www.line-for-fun.com**

---