

# Good on Me (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Débutant +

Choreographe/in: Marianne Langagne (FR) - 16 Septembre 2022

Musik: Good On Me - Caitlin Quisenberry



Intro : 16 comptes

\*\*\*3 Restarts

Restart 1 : 4ième mur (Face 12h)

Restart 2 : 6ème Mur (Face 6h)

Restart 3 : 10ième mur (Face 6h)

Séquence : 32-32-32-16R- 32-16R-32-32-16R-32-16

**S 1: WALK R-L , ROCK STEP, BACK R-L, COASTER STEP**

1-2 Marche PD, PG

3-4 PD devant, Revenir appui PG

5-6 Recule PD (Option : Swivel PG) , Recule PG (Option : Swivel PD)

7&8 Recule PD, PG près PD, Avance PD

**S 2: SIDE ROCK WITH ¼ TURN R, TRIPLE BACK ON ½ TURN R, ROCK BACK, KICK BALL CHANGE**

1-2 PG à G (corps tourné vers diagonale G), Revenir sur PD en Pivotant en ¼ de Tour à D (3:00)

3&4 Recule PG en ½ tour à D, PD près PG, Recule PG (9:00)

5-6 Recule PD, Revenir sur PG

7&8 Kick PD devant, PD près PG, Revenir appui PG

- ICI RESTARTS

**S 3: TRIPLE BACK, ROCK BACK, TRIPLE FWD, SKATE**

1&2 Recule PD, PG près PD, Recule PD

3-4 Recule PG, Revenir sur PD

5&6 Avance PG, PD près PG, PG devant

7-8 Glisse PD en diagonale vers D en passant près du PG, Glisse PG en Diagonale vers G en passant près du PD

**S 4: CROSS ROCK, SIDE, TOUCH, ROLLING VINE TO L \*, TOUCH**

1-2 Croise PD devant PG, Revenir en appui PG

3-4 PD à D, Touche PG près PD

5-6-7 Avancer PG en ¼ de Tour à G, Recule PD en ½ Tour à G, PG à G en ¼ de tour à G (9 :00)

\* Option : VINE A GAUCHE PG à G, Croise PD derrière PG, PG à G

8 Touche PD près PG

La danse est terminée .... Recommencez en gardant le sourire !!!!

Contact : [eujeny\\_62@yahoo.fr](mailto:eujeny_62@yahoo.fr)

Website : [www.mariannelangagne.fr](http://www.mariannelangagne.fr)