

# Adios Cowboy For 2 (P) (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

Count: 32

Wand: 0

Ebene: Danse de partenaire - Débutant /  
Intermédiaire



Choreograf/in: Johanne Rutherford (CAN) & François Cournoyer (CAN) - Septembre 2022

Musik: Adios Cowboy - Midland

Position de départ Double Hand Hold, l'homme O,L,O,D, la femme I,L,O,D

Les pas de l'homme et de la femme sont de types opposés

Intro 16 Comptes, 1 Tag & 1 Restart

## [1-8] Side Rock, Behind Side Cross, Sway, Side Shuffle

- 1-2 H: PD à droite – Retour sur PG  
F : PG à gauche – Retour sur PD
- 3&4 H: Croisé PD derrière PG – PG à gauche – Croisé PD devant PG  
F: Croisé PG derrière PD – PD à droite – Croisé PG devant PD
- 5-6 H: Balancer à gauche - Balancer à droite  
F : Balancer à droite - Balancer à gauche
- 7&8 H: Shuffle vers la gauche PG, PD, PG  
F : Shuffle vers la droite PD, PG, PD

Tag à ce point-ci de la danse

## [9-16] Back Rock , Together, Touch, Point, Sailor Shuffle, ¼ Turn Back Rock

- 1-2 H: PD derrière – Retour sur PG  
F : PG derrière – Retour sur PD
- &3-4 H : Assembler PD au PG – Touch PG près du PD – Pointé PG à gauche  
F : Assembler PG au PD – Touch PD près du PG – Pointé PD à droite
- 5&6 H : Croisé PG derrière PD – PD à droite – PG à gauche  
F : Croisé PD derrière PG – PG à gauche – PD à droite
- 7-8 H : ¼ tour à droite PD derrière – Retour sur PG  
F : ¼ tour à gauche PG derrière – Retour sur PD

Sur les comptes 7-8, lâcher la main droite de l'homme et gauche de la femme

Position Promenade Inverser R.L.O.D

Restart à ce point-ci de la danse

## [17-24] Rock Step, Shuffle Back ½ Turn, Step Lock, Shuffle Fwrd

- 1-2 H: PD devant – Retour sur PG  
F : PG devant – Retour sur PD
- 3&4 H : Shuffle arrière ½ tour vers la droite PD, PG, PD  
F : Shuffle arrière ½ tour vers la gauche PG, PD, PG

Sur les comptes 3&4 lâcher les mains et reprendre la mains droite de l'homme et gauche de la femme

Position Promenade L.O.D

- 5-6 H : PG devant – Lock PD derrière PG  
F : PD devant – Lock PG derrière PD
- 7&8 H : Shuffle devant PG, PD, PG  
F : Shuffle devant PD, PG, PD

## [25-32] Rock Step, Together, Step Fwrd, Touch, Shuffle Fwrd, Large Step Fwrd ¼ Turn, Slide Together

- 1-2& H : PD devant – Retour sur PG – Assembler PD au PG  
F : PG devant – Retour sur PD – Assembler PG au PD
- 3-4 H : PG devant – Touché PD près du PG  
F : PD devant – Touché PG près du PD
- 5&6 H : Shuffle devant PD, PG, PD

F : Shuffle devant PG, PD, PG

7-8 H: Grand pas du PG devant  $\frac{1}{4}$  de tour à droite – Glisser PD au PG sans déposer  
F : Grand pas du PD devant  $\frac{1}{4}$  tour à gauche – Glisser PG au PD sans déposer

**Sur les comptes 7-8 reprendre la position de départ**

**Double Hand Hold, l'homme face O.L.O.D et la femme face I.L.O.D**

**Restart : À la 2ème routine faire les 16 premiers comptes et repartir du début en effectuant  $\frac{1}{4}$  tour vers la gauche pour l'homme et  $\frac{1}{4}$  tour vers la droite pour la femme.**

**À la 5ième routine, faire les 8 premiers comptes et ajouter le tag de 4 comptes.**

**Recommencer la danse du début.**

**H : Mambo Step, Mambo Step Back**

F : Mambo Step Back, Mambo Step

**Tag :**

**H : PD devant – Retour sur PG – Assembler PD au PG**

F : PG derrière – Retour sur PD – Assembler PG au PD

**H : PG derrière – Retour sur PD – Assembler PG au PD**

F : PD devant – Retour sur PG – Assembler PD au PG

---