

# Mama Raised the Hell Out of Me (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

Count: 56

Wand: 2

Ebene: Débutant / intermédiaire

Choreographe/in: Linda Pelletier (CAN) - Août 2022

Musik: Mama Raised the Hell Out of Me - Mitchell Tenpenny



Intro : 16 comptes

\*6-7-2-6-7-3-7- 6 pas

## [1-8] (Wizard Step) X2, Side rock, recover, (&Side) X2

- 1-2& PD avant en diagonale – Lock du PG derrière le PD - PD avant
- 3-4& PG avant en diagonale – Lock du PD derrière le PG – PG avant
- 5-6 Rock du PD à droite – Retour sur PG
- &7 PD à côté du PG – PG à gauche
- &8 PD à côté du PG – PG à gauche

## [9-16] Cross Mambo, (Back - Lock -Back) X2, ½ Turn Toe Strut

- 1&2 Croiser le PD devant le PG – Retour sur PG – PD à côté du PG
- 3&4 PG arrière – Lock du PD devant le PG – PG arrière
- 5&6 PD arrière – Lock du PG devant le PD – PD arrière
- 7-8 ½ tour à gauche déposer la pointe du PG avant - déposer le talon gauche 6 :00

Restart à ce moment-ci de la danse à la 3e routine

## [17-24] Mambo Cross, ¼ Turn Right Side, Together, Cross, ¼ Turn Right Shuffle FWD, Step, Touch

- 1&2 Rock du PD à droite – Retour sur PG – Croisé PD devant PG
- 3&4 ¼ de tour à droite PG à gauche – PD à côté du PG, Croiser le PG devant le PD 9 :00
- 5&6 ¼ de tour à droite Shuffle avant PD, PG, PD 12 :00
- 7-8 PG avant – Tap du PD

Restart à ce moment-ci de la danse à la 6e routine

## [25-32] Step, Pivot Step, ½ Turn Right, ½ Turn Right, Step, Shuffle FWD, Rock Step, Recover

- 1&2 PD avant – ½ tour à gauche PG devant - PD devant 6 :00
- 3&4 ½ tour à droite PG arrière – ½ tour à droite PD avant – PG avant
- 5&6 Shuffle avant PD, PG, PD
- 7-8 Rock du PG avant – Retour sur le PD

## [33-40] (Side Mambo) X2, Point, Hitch, Point, Rock Step, Recover

- 1&2 Rock du PG à gauche – Retour sur le PD – PG à côté du PD
- 3&4 Rock du PD à droite – Retour sur le PG – PD à côté du PG
- 5&6 Pointe G à gauche – Plier la jambe gauche en soulevant le genou - Pointe G à gauche
- 7-8 Rock du PG avant - Retour PD -

## [41-48] Triple Step 1/2 Turn, Mambo FWD, Mambo Back, (Step diagonal) X2

- 1&2 Triple Step ½ tour à gauche PG, PD, PG 12 :00
- 3&4 PD avant – Retour sur PG – PD arrière
- 5&6 PG arrière – Retour sur PD -PG avant
- 7-8 PD à droite en diagonale – PG à gauche en diagonale (Largeur des épaules)

Restart à ce moment-ci de la danse à la 1e routine et à la 4e routine

## [49-56] Rock Step, Recover, 1/2 Turn Step, Mambo FWD, Mambo Back, Mambo FWD

- 1&2 PD avant – Retour sur PG - ½ tour PD avant 6 :00
- 3&4 PG avant – Retour sur PD – PG arrière
- 5&6 PD arrière – Retour sur le PG – PD avant
- 7&8 PG avant – Retour sur PD – PD arrière

Reprise :

La 1ère reprise se fera pendant la 1ère routine après le compte 48 sur le mur de 12 heures)

La 2e reprise se fera pendant la 3e routine après le compte 16 sur le mur de 12 heures)

La 3e reprise se fera pendant la 4e routine après le compte 48 sur le mur de 12 heures)

La 4e reprise se fera pendant la 6e routine après le compte 24 sur le mur de 6 heures)

**BONNE DANSE!**

---