

Footloose (de)

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Improver

Choreograf/in: Levi J. Hubbard (USA) & Starla Rodgers (USA)

Musik: Footloose - Kenny Loggins

oder: Footloose - Blake Shelton



Alternative: Footloose - von Blake Shelton

Der Tanz beginnt nach 32 Counts (bei Kenny Loggins) bzw. nach 48 Counts (bei Blake Shelton).

GRAPEVINE RIGHT WITH TOUCH/CLAP, GRAPEVINE LEFT WITH TOUCH/CLAP

- 1-2 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF nach rechts, LF neben RF auftippen (klatschen)
- 5-6 LF nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF nach links, RF neben LF auftippen (klatschen)

K-STEPS (STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, STEP FWD, TOUCH)

- 1-2 RF diagonal nach rechts vorn, LF neben RF auftippen (klatschen)
- 3-4 LF diagonal nach links hinten, RF neben LF auftippen (klatschen)
- 5-6 RF diagonal nach rechts hinten, LF neben RF auftippen (klatschen)
- 7-8 LF diagonal nach links vorn, RF neben LF auftippen (klatschen)

HEEL SPLIT 2 X, HEEL FORWARD 2 X, TOUCH BACK 2 X

- 1-2 Beide Hacken auseinander drehen, beide Hacken wieder zur Mitte
- 3-4 Beide Hacken auseinander drehen, beide Hacken wieder zur Mitte
- 5-6 Rechten Hacken 2 x vorn auftippen
- 7-8 Rechts Fußspitze 2 x hinten auftippen

HEEL & HEEL & HEEL, HEEL, TOUCH BACK, POINT, RF HOOK/LEFT SLAP, RF FLICK WITH ¼ TURN LEFT & SLAP

- 1& Rechten Hacken vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 2& Linken Hacken vorn auftippen, LF an RF heransetzen
- 3-4 Rechten Hacken 2 x vorn auftippen
- 5-6 Rechte Fußspitze hinten auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 RF vor dem linken Bein nach links schwingen/mit der linken Hand an den Stiefel klatschen, RF hinten anheben/mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen und dabei ¼ Linksdrehung ausführen (9 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorn.

Contact: line-dance-iris@gmx.de