

Stay Alive (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreograf/in: Bruno Morel (FR) - Juillet 2022

Musik: Stay Alive - Bruno LeGrizzly



Intro musicale 24 comptes et commencez la danse

SECT 1. SHUFFLE SIDE, ROCK BACK, GRAPEVINE L, SCUFF

- 1&2 Pas chassé vers la D. DGD
3-4 Rock PG derrière, retour s/PD
5-8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, scuff PD près du PG

SECT 2. TOES STRUTS FWD ,KICK TWICE, ROCK BACK

- 1-4 Pointe PD devant, poser talon PD au sol, pointe PG devant, poser talon PG au sol
5-8 Kick PD 2 fois vers devant, rock arrière PD, retour s/PG

SECT 3. WEAVE R, MONTEREY ¼ TURN

- 1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
5-6 Pointer PD à D, ramener PD près du PG en effectuant un 1/4t vers la D
7-8 Pointer PG à G, ramener PG près du PD

SECT 4. STEP FWD, TOUCH BACK, STEP BACK ,KICK, STEP LOCK STEP BACK, HOOK

- 1-4 Pas du PD devant, touch de la pointe PG derrière talon PD, PG derrière, kick PD devant
5-8 PD derrière, PG croisé devant PD, PD derrière, PG croisé devant jambe D

SECT 5. STEP LOCK STEP FWD, SCUFF, VAUDEVILLE

- 1-4 PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant, scuff du PD
5-8 Croiser PD devant PG, PG à G, talon PD devant en diagonale D, ramener PD près du PG

SECT 6. VAUDEVILLE, TOUCH, POINT R, CROSS FWD, POINT L, HOOK BACK

- 1-4 Croiser PG devant PD, PD à D, talon PG devant en diagonale G, PG près du PD en touch
5-8 Pointe PG à G, croiser PG devant PD, pointe PD à D, ramener PD en hook derrière jambe G

SECT 7. ¼ TURN R WITH ROCK FWD ,STEP BACK, HOLD ,SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1-4 1/4t vers la D, rock PD devant, retour s/PG, pas du PD derrière, pause
5-8 PG derrière, PD près du PG, PG devant, pause

SECT 8. STEP ½ TURN ,STEP, HOLD ,½ TURN, ¼ TURN, STEP FWD , SCUFF

- 1-4 PD devant, 1/2t vers la G, PD devant, pause
5-8 1/2t vers la D, PG derrière, 1/4t vers la D, PD à D, PG devant, scuff PG

Final: au 7eme mur que vous commencez face à 6h faire les 4 premiers comptes de la dernière section puis 5-7 1/2t vers la D, PG derrière, Rock arrière PD, retour s/PG