

# Cuttin' Ties (de)

**COPPER** **KNOB**  
STYLSHEETS

Count: 88

Wand: 2

Ebene: Phrased Advanced

Choreograf/in: Lucie Lu (DE), Rico Zehe (DE) & Claudia Zehe (DE) - Juli 2022

Musik: Cuttin' Ties - Backwood



**Beschreibung: A-A-A-B-B-TAG-A-A-A-B-B-C-C-B-B-B-B**  
**Tanz beginnt mit Einsatz des Gesanges**

## Teil A (32 Counts)

### S1 Grapevine with Cross, Side Rock, Cross Hold

- 1-2 LF Schritt nach links (1), RF hinter LF kreuzen (2)
- 3-4 LF Schritt nach links (3), RF über LF kreuzen (4)
- 5-6 LF Schritt nach links mit Gewicht auf LF (5), Gewicht zurück auf RF (6)
- 7-8 LF über RF kreuzen (7), Halten (8)

### S2 Jazz Box with Toe Struts

- 1-2 RF Fußspitze über LF kreuzen (1), RF auf Ferse abrollen (2)
- 3-4 LF Fußspitze Schritt zurück (3), LF auf Ferse abrollen (4)
- 5-6 RF Fußspitze Schritt nach rechts (5), RF auf Ferse abrollen (6)
- 7-8 LF Fußspitze an RF heransetzen (7), LF auf Ferse abrollen (8)

### S3 Rock Step, Turn 1½R with Toe Struts

- 1-2 RF Schritt vorwärts & Gewicht auf RF (linke Ferse anheben) (1), Gewicht zurück auf LF (2)
- 3-4 ½ Rechtsdrehung & rechte Fußspitze vorne aufsetzen (3), rechte Ferse absetzen (4)
- 5-6 ½ Rechtsdrehung & linke Fußspitze hinten aufsetzen (5), linke Ferse absetzen (6)
- 7-8 ½ Rechtsdrehung & rechte Fußspitze vorne aufsetzen (7), rechte Ferse absetzen (8)

### S4 Rock Step Turn ¼L Side Hold, Behind Turn ¼L, Step Scuff

- 1-2 LF Schritt vorwärts & Gewicht auf LF (rechte Ferse anheben) (1), Gewicht zurück auf RF (2)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt mit LF nach links (3), halten (4)
- 5-6 RF hinter LF kreuzen (5), ¼ Drehung links herum & LF Schritt vor (6)
- 7-8 RF Schritt vor (7), LF über Boden schwingen (8)

## Teil B (32 Counts 1x auf 12:00Uhr)

### S1 Jumping: Diag Out Hook, Turn 1/4L Diag Out Hook, Turn 1/4 R Diag Out Hook, Turn 5/8L+Hook Side

- 1-2 (springend) 1/8 Drehung rechts dabei mit beiden Beinen RF+LF diagonal auseinander springen (1) (1:30Uhr), auf RF springen dabei LF anheben und vor RF kreuzen (2)
- 3-4 (springend) 1/4 Drehung links dabei mit beiden Beinen RF+LF diagonal auseinander springen (3) (10:30Uhr), auf LF springen dabei RF anheben und vor LF kreuzen (4)
- 5-6 (springend) 1/4 Drehung rechts dabei mit beiden Beinen RF+LF diagonal auseinander springen (5) (1:30Uhr), auf RF springen dabei LF anheben und vor RF kreuzen (6)
- 7-8 (springend) 5/8 Drehung links dabei LF anheben und vor RF kreuzen (7) (6:00Uhr), LF Schritt nach links (8)

### S2 Jumping: 2xCross Rock Side, Stomp up Stomp up fwd

- 1-2 (springend) mit dem RF über den LF springen (1), zurück auf den LF springen dabei RF nach vorn kicken (2)
- 3-4 RF Schritt nach rechts (3), mit dem LF über den RF springen (4),
- 5-6 zurück auf den RF springen dabei LF nach vorn kicken (5), LF Schritt nach links (6)
- 7-8 RF neben LF aufstampfen und wieder anheben (Gewicht bleibt auf LF) (7), RF nach vorn aufstampfen und wieder anheben (Gewicht bleibt auf LF) (8)

### S3 Jumping Rock Back, 2xStomp Out, 2xSwivel Heel in Toe in

- 1-2 (springend) RF Schritt zurück dabei Gewicht auf RF + LF nach vorn kicken (1), Sprung zurück auf LF dabei Gewicht zurück auf LF (2)
- 3-4 RF nach rechts diagonal vorne stellen (3), LF nach links diagonal vorne stellen (4)
- 5-6 RF Ferse nach innen drehen (5), RF Fußspitze nach innen drehen (6)
- 7-8 LF Ferse nach innen drehen (7), LF Fußspitze nach innen drehen (8),

#### **S4 Jumping Rock Back, 2xStep Pivot 1/2L, Flick Stomp**

- 1-2 (springend) RF Schritt zurück dabei Gewicht auf RF + LF nach vorn kicken (1), Sprung zurück auf LF dabei Gewicht zurück auf LF (2)
- 3-4 RF Schritt nach vorn (3), ½ Drehung über links (4) (12:00Uhr)
- 5-6 RF Schritt nach vorn (5), ½ Drehung über links (6)(6:00Uhr),
- 7-8 RF Flick hinter LF dabei mit der rechten Hand den RF berühren (7), RF neben den LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF) (8)

#### **Teil C (16 Counts 6Uhr)**

##### **S1 2xSlide Rock Back, Step Pivot 1/2L, Step Pivot 1/2L**

- 1-2& RF langer Schritt nach rechts dabei LF an RF heranziehen (1), LF Schritt zurück dabei Gewicht auf LF (2), Gewicht zurück auf RF (6)
- 3&-4& LF Schritt nach vorn (3), ½ Drehung über rechts (&) (12:00Uhr), LF Schritt nach vorn (4), ½ Drehung über rechts (&) (6:00Uhr),
- 5-6& LF langer Schritt nach links dabei RF an LF heranziehen (5), RF Schritt zurück dabei Gewicht auf RF (6), Gewicht zurück auf LF (&)
- 7&-8& RF Schritt nach vorn (7), ½ Drehung über links (&) (12:00Uhr), RF Schritt nach vorn (8), ½ Drehung über links (&) (6:00Uhr)

##### **S2 Slide Back, Coaster Step Step, Mambo Fwd, Rock Back Touch**

- 1 RF Langer Schritt nach hinten dabei LF an RF heranziehen (1),
- 2&3-4 LF Schritt nach hinten (2), RF an LF heransetzen (&), LF Schritt nach vorn (3), RF Schritt nach vorn (4)
- 5&6 LF Schritt nach vorn dabei Gewicht auf LF (5), Gewicht zurück auf RF (&), LF neben RF abstellen (6),
- 7&8 RF Schritt nach hinten dabei Gewicht auf RF (7), Gewicht zurück auf LF (&), RF Fußspitze neben LF abstellen (8)

#### **Brücke (8 Counts nach der 5. Runde 12 Uhr)**

##### **S1 Rocking Chair, Step Pivot 1/2L, Stomp Stomp up**

- 1-2 RF Schritt nach vorn dabei das Gewicht auf RF (LF etwas anheben) (1), Gewicht zurück auf LF (2),
- 3-4 RF Schritt nach hinten dabei das Gewicht auf RF (LF etwas anheben) (3), Gewicht zurück auf LF (4)
- 5-6 RF Schritt nach vorn (5), ½ Drehung links herum (6) (6:00Uhr),
- 7-8 RF nach vorne aufstampfen (7), LF neben RF aufstampfen und wieder anheben dabei bleibt das Gewicht auf RF (8)

**Viel Spaß!**

**Last Update: 26 Apr 2023**

---