

# Fill in the Blank (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice ECS

Choreographe/in: Isabelle Carpentier (FR) - Mai 2022

Musik: Fill in the Blank - Greg Bates



Intro : 32 comptes

## Section 1 Side triple step R, Rock step back L, Side triple step L, Rock step back R

- 1 & 2 PD à droite, ramener PG près du PD, PD à droite
- 3 – 4 Rock arrière du PG, revenir PDC sur PD
- 5 & 6 PG à gauche, ramener PD près du PG, PG à gauche
- 7 – 8 Rock arrière du PD, revenir PDC sur PG

## Section 2 Kick ball point R, Hold, Together, Point fwd R, Side triple step 1/2 turn R, Step L, Touch R

- 1 & 2 Kick PD devant, poser ball PD près du PG, pointer PG devant
- 3 & 4 Pause, ramener PG près du PD, pointer PD devant
- 5 & 6 Faire 1/4 T à D avec PD, ramener PG près du PD, faire 1/4 T à D avec PD (6h)
- 7 – 8 Poser PG devant, toucher PD près du PG

Restart ici au 3<sup>ème</sup> mur face à 12h

## Section 3 Kick ball cross R twice, Point R, Slap, Point R, 1/4 turn R, Together

- 1 & 2 Kick PD devant, poser ball PD près du PG, croiser PG devant PD
- 3 & 4 Kick PD devant, poser ball PD près du PG, croiser PG devant PD
- 5 – 6 Pointer PD à droite, taper le talon D dans la paume de la main G
- 7 – 8 Pointer PD à droite, faire 1/4 de T à D en rassemblant PD près du PG

## Section 4 Kick cross L, Kick side L, sailor step L, Sugar foot R, L, R, L

- 1 – 2 Kick PG croiser devant PD, Kick PG à gauche
- 3 & 4 Poser ball du PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche avec PDC
- 5 – 6 Plante PD devant talon vers l'intérieur, pousser pour ramener le talon vers l'extérieur en avançant, Plante PG devant talon vers l'intérieur, pousser pour ramener le talon vers l'extérieur en avançant
- 7 – 8 Répéter les comptes 5 – 6

Restart : Recommencer la danse au début après les 16 premiers comptes du mur 3

Bonne danse Good dance