

Wait Up For Me (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Count: 16

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire NC

Choreograf/in: Marianne Langagne (FR) - 24 Mai 2022

Musik: Wait Up For Me - Brett Eldredge



Intro: 8 Comptes

TAG : 6 Comptes FIN DU 5ième mur (Face 3:00)

ROCK STEP, ½ TURN R, ½ TURN R/SWEEP, BEHIND, SIDE, LUNGE ON ¼ TURN R, ½ TURN L, HITCH 1/4 TURN L

- 1-2 PD devant, Revenir sur PG
- & 3 PD devant en ½ tour à D (9:00) Recule PG en ½ tour à D avec Sweep PD d'avant en arrière (3:00)
- 4& Croise PD derrière PG, PG à G
- 5- 6 PD devant en ¼ de Tour à D (6:00), Revenir sur PG en faisant un ½ Tour à G (12:00)
- & Pivoter sur PG ¼ de tour à G avec Hitch PD (9:00)

Séquence : 16-16-16-16-16-TAG-16-16-16-14

S 1: ROCK STEP, ½ TURN R, ½ TURN R/SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, WEAVE WITH ¼ TURN R

- 1 – 2 PD devant, Revenir sur PG
- & 3 PD devant en ½ tour à D (6 :00), Recule PG en ½ tour à D avec Sweep PD d'avant en arrière (12 :00)
- 4 & Croise PD derrière PG, PG à G
- 5 – 6 Croise PD devant PG, Revenir sur PG
- & PD à D
- 7 & 8 Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG derrière PD
- & PD devant en ¼ de Tour à D (3 :00)

S 2: UNWIND ¾ TURN R/SWEEP, BEHIND, SIDE, LUNGE ON ¼ TURN R, ½ TURN L/HITCH, POINT BACK, ½ TURN R/ SWEEP,

- LOCK, HEEL DOWN, BACK, TOGETHER
- 1 Croise PG devant PD en Dérouler ¾ de tour vers la D avec Sweep PD d'avant vers l'arrière (12:00)
- 2 & PD derrière PG, PG à G
- 3 PD devant en ¼ de tour à D (3 :00) (Genou D plié, jambe G tendue) (appui PD)
- 4 -5 Revenir sur PG en ½ tour à G avec Hitch PD (9:00), Pointe D derrière (jambe tendue) * (Option)
- 6 Pivoter ½ tour à D sur PD avec Sweep PG d'arrière en avant
- 7 & Croise Pointe G près PD (Lock), Pose talon G
- 8 Recule PD
- & Recule PG près PD (appui PG)

* Option S2 : Au compte « 4 » Lever les mains et au Compte « 5 » les descendre, poings fermés face au visage.

La danse est terminée ... Recommencez en gardant le sourire !!!!

Contact : eujeny_62@yahoo.fr

Website : www.mariannelangagne.fr

