

# Thelma & Louise (fr)

**COPPER** **NOB**  
BY STEPHANETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice - Improver

Choreographe/in: Jorian DELAHAIE (FR) - Mai 2022

Musik: Thelma and Louise - Anna Bergendahl



## SEQ 1 [1 – 8] : WALK R, WALK L, SHUFFLE FORWARD X2, ½ STEP TURN

- 1 – 2 PD devant, PG devant
- 3 & 4 PD devant PG en pas chassé
- 5 & 6 PG devant PD en pas chassé
- 7 – 8 PD devant avec un pivot demi-tour, PG devant

## SEQ 2 [8 – 16] : SHUFFLE FORWARD R, ¼ TURN, CROSS & CROSS, SIDE ROCK

- 1 & 2 PD devant PG en pas chassé
- 3 – 4 PG devant PD, Pivot ½ tour (PD devant PG), PG pivote d'1/4 de tour donc PG à côté de PD
- 5 & 6 Croisé PG devant PD
- 7 – 8 PD à côté du PG en ayant le PdC sur PD. Revenir sur PG

## SEQ 3 [16 – 24] : BEHIND CROSS, BALL CROSS L & BALL CROSS R, BALL ½ STEP TURN

- 1 & 2 PD croise derrière PG, PG sur le côté puis PD croise devant PG
- & 3 – 4 Faire un petit saut en croisant PD devant PG
- & 5 – 6 Faire un petit saut en croisant PG devant PD. Posé PD derrière PG
- & 7 – 8 Faire un petit saut du PG, PD rejoint PG, faire ½ tour avec PD, PG devant PD

## SEQ 4 [24 – 32] : SHUFFLE FORWARD, ½ FULL TURN, SHUFFLE FORWARD, KICK BALL STEP

- 1 & 2 Faire un pas chassé du PD devant PG
- 3 – 4 PG devant PD, Pivote ½ tour, PD devant PG, Pivote ½ tour
- 5 & 6 Faire un pas chassé du PG
- 7 & 8 Kick du PD avec un changement du PdC sur le PG

**RESTART** : Au 7ème mur, après 16 comptes, à la fin du cross & cross, faire un side rock et on reprend la danse

**SMILING WHEN YOU DANCE ♥**

**LEGENDE :**

PD : Pied Droit | PG : Pied Gauche | PdC : Poids du Corps

Courriel : [jorian.delahaie1@gmail.com](mailto:jorian.delahaie1@gmail.com) ou [saintmaugancountryline35@gmail.com](mailto:saintmaugancountryline35@gmail.com)

Ecrit et imaginé par Jorian DELAHAIE

Last Update: 26 May 2022