

All My Life (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 48

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Ramona EXPOSITO (FR) - Mai 2022

Musik: All I Need - Michael Schulte



NO TAG – QUATRE RESTARTS

INTRO : 16 counts

[1 – 8] R. OUT, L. OUT, R. IN, L. IN, ¼ TURN RIGHT, R. OUT, L. OUT, R. IN, L. IN

- 1 – 2 PD en diagonale devant (1), PG en diagonale devant (2)
- 3 – 4 PD revient au milieu (3), puis PG (4)
- 5 – 6 Faire ¼ tour à droite, PG en diagonale devant (5), PG devant en diagonale (6)
- 7 – 8 PD reviens au milieu (7), puis PG (8) 3 H

[9 – 16] R. SIDE, L. BEHIND, R. SIDE, L. CROSS, R. SIDE, L. ROCK CROSS, RECOVER, L. SAILOR ¼ LEFT

- 1 PD à droite (1)
- 2 & 3 PG derrière PD (2), PD à droite (&) PG devant PD (3)
- 4 PD à droite (4) 3 H
- 5 – 6 PG devant PD avec PDC (5), revenir vers PD (6)
- 7 & 8 PG derrière PD (7), PD à droite en faisant ¼ tour à gauche (&) PG devant (8) 12 H

ICI RESTART au 2ème MUR à 3H, au 6ème MUR à 3H et au 9ème MUR à 9H

[17 – 24] R. STEP ¼ TURN LEFT, R. STEP ¼ TURN LEFT, R. CROSS, L. POINT, ¾ UNWIND L. FORWARD

- 1 – 2 PD devant (1), ¼ tour à gauche (2) 9 H
 - 3 – 4 PD devant (3), ¼ tour à gauche (4) 6 H
- ICI RESTART au 4ème MUR à 12H
- 5 – 6 PD croise devant PG (5), PG pointe à gauche (6)
 - 7 & 8 PG croise devant PD (7), faire ¾ tour vers la droite (&) PG devant (8) G. D. G. 3 H

[25 – 32] R. ROCK FORWARD, RECOVER, R. SHUFFLE BACK, L. ROCK BACK, RECOVER, ¼ TURN CHASSE LEFT

- 1 – 2 PD devant avec PDC (1), puis revenir vers PG (2)
- 3 & 4 PD derrière (3), PG à côté PD (&) PD derrière (4) D. G. D.
- 5 – 6 PG derrière (5), puis revenir vers PD (6)
- 7 & 8 Faire ¼ de tour à droite, en chassant à gauche, PG à gauche (7), PD à côté PG (&) PG à gauche (8) G. D. G. 6 H

[33 – 40] R. ¼ TURN R., ½ TURN R., ¼ TURN L. TOUCH, L. CHASSE, R. ROCK BACK, RECOVER

- 1 – 2 PD ¼ tour à droite (1) (9H), ½ tour à droite, PG derrière (2) 3 H
- 3 – 4 ¼ tour à droite (3), PG touche à côté PD (4) 6 H
- 5 & 6 PG à gauche (5), PD à côté PG (&) PG à gauche (6) 6 H
- 7 – 8 PD derrière avec PDC (7), puis revenir vers PG (8)

[41 – 48] R. KICK BALL, L. POINT, L. KICK BALL, R. POINT ¾ JAZZ BOX

- 1 & 2 Coup PD devant (1), PD à côté PG (&) PG pointe à gauche (2)
- 3 & 4 Coup PG devant (3) PG à côté PD (&) PD pointe à droite (4) 6 H
- 5 – 8 PD croise devant PG (5), ¼ tour à droite, PG derrière (6), PD ¼ tour à droite, PD à droite (7), PG ¼ tour à droite, PG devant (8) 3 H

RESTARTS AUX MURS 2 ET 6 à 3H après les 16 comptes et AU MUR 9 après les 16 comptes à 9H

RESTART AU 4ème MUR après les 20 comptes à 12 H

RECOMMENCEZ, AVEC LE SOURIRE

Contact : Ramona EXPOSITO - E-mail : ramona.rocher@sfr.fr
