

Things You Can't Live Without (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 68

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreographe/in: Magali CHABRET (FR) - Mai 2022

Musik: Things You Can't Live Without (with Travis Tritt) - Chris Janson : (CD : All In)



Introduction 8 comptés

S1 : VINE ¼ TURN R, SCUFF, LINDI TO L

- 1-2-3 Pas PD à D - pas PG derrière PD - 1/4 de tour D & pas PD en avant (3:00)
4 Scuff PD
5&6 Pas G à G - pas PD près du PG - pas PG à G
7-8 Rock PD en arrière - revenir sur PG

S2 : TRAVELLING TOE-HEEL SWIVELS, KICK, KICK, BACK ROCK

- 1-2 Taper pointe PD à côté du PG & pivoter talon G vers la D - taper talon D à côté du PG & pivoter pointe PG vers la D
3-4 Taper pointe PD à côté du PG & pivoter talon G vers la D - taper talon D à côté du PG & pivoter pointe PG vers la D
5-6 Kick PD sur diagonale G - Kick PD sur diagonale D
7-8 Rock PD en arrière - revenir sur PG

S3 : R & L DIAGONAL LOCK STEPS with SCUFF

- 1-2-3 Pas PD sur diagonale avant D - Lock PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D
4 Scuff PG
5-6-7 Pas PG sur diagonale avant G - Lock PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G
8 Scuff PD

S4 : R ROCKING CHAIR, MODIFIED MONTEREY ¼ TURN R

- 1-2 Rock PD en avant - revenir sur PG
3-4 Rock PD en arrière - revenir sur PG
5-6-7-8 Pointer PD à D - 1/4 tour D & pas PD à côté du PG - pointer PG à G - Touch PG à côté du PD (6:00)

S5 : SIDE ROCK, L & R SLOW SAILOR STEPS

- 1-2 Rock PG à G - revenir sur PD
3-4-5 Pas ball PG derrière PD - pas ball PD à D - pas PG à G
6-7-8 Pas ball PD derrière PG - pas ball PG à G - pas PD à D

S6 : CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, CROSS ROCK, STOMP, HOLD

- 1-2 Croiser pointe G devant PD - abaisser talon G au sol
3-4 Pas pointe PD à D - abaisser talon D au sol
5-6 Cross Rock PG devant PD - revenir sur PD
7-8 Stomp PG à D - Hold

S7 : R JAZZBOX, R JAZZBOX ¼ TURN R

- 1-2-3-4 Croiser PD par-dessus PG - pas PG en arrière - pas PD à D - pas PG en avant
5-6-7-8 Croiser PD par-dessus PG - 1/4 tour D & pas PG en arrière - pas PD à D - pas PG en avant (9:00)

S8 : STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, PIVOT ½ TURN L, RUN R/L FWD

- 1-2-3-4 Stomp PD en avant - Hold - Stomp PG en avant - Hold
5-6 Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G (3:00)
7-8 Pas PD en avant - pas PG en avant

* Restart ici, 5ème mur, face à 3:00

S9: HEEL TOUCH TWICE, TOE TOUCH TWICE

1-2 Touch talon D en avant - Touch talon D en avant

3-4 Touch pointe D en arrière - Touch pointe PD en arrière

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr - www.galichabret.com
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.
