

Country Music, Girls & Trucks (fr)

COPPER **KNOB**
BY SHEETS

Count: 32

Wand: 3

Ebene: Débutant / Novice

Choreographe/in: Sylvie CARNOY (FR) - 22 Avril 2022

Musik: Country Music, Girls & Trucks - High Valley & Granger Smith



**** Spéciale dédicace à Juliette**

#5 restarts sur le 1^è, 3^è, 4^è, 6^è et 7^è mur, 1 final sur le 9^è mur

Départ 2 x 8 temps après l'intro

SECTION 1 - ROCK STEP FWD, TRIPLE ½ TURN R, TRIPLE ¼ TURN R, SAILOR ¼ TURN R

- 1-2 avancer PD, retour pdc PG
3&4 ¼ tour à D et poser PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à D poser PD devant 6h
5&6 1/8^{ème} tour à D et avancer légèrement PG, PD rejoint PG, 1/8^{ème} tour à D et poser PG à G 9h
7&8 sailor ¼ turn : pivoter ¼ tour à D en faisant un arrondi avec la pointe D et croiser PD derrière PG, poser PG à G, avancer PD 12h

SECTION 2 - CROSS, TAP POINT, SAILOR ¼ TURN, ROCK STEP FWD, BACK COASTER STEP

- 1-2 croiser PG devant PD, TAP : poser pointe D à D (avec une légère pression)
3&4 sailor ¼ turn : ¼ tour à D et croiser PD derrière PG, poser PG à G, avancer PD ** 3h
5-6 avancer PG, retour pdc PD
7&8 reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG*

*** restarts sur le 3^{ème} et 4^{ème} mur**

SECTION 3 - STEP ½ TURN L, WIZZARD STEP, SKATE X2, STEP LOCK STEP (OR TRIPLE STEP)

- 1-2 avancer PD, ½ tour à G 9h
3-4& wizzard : avancer d'un grand pas PD vers la diagonale avant D, croiser PG derrière PD, avancer d'un petit pas PD vers la diagonale avant D
5-6 skate G : glisser PG vers la diagonale avant G, skate D : glisser PD vers la diagonale avant D
7&8 step lock step : avancer PG, croiser PD derrière PG, avancer PG * Ou pas chassé avant G : avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

*** restarts sur le 1^{er}, 6^{ème} et 7^{ème} mur**

SECTION 4 - ½ RUMBA FORWARD X2, MAMBO FORWARD, COASTER STEP

- 1&2 ½ rumba avant : poser PD à D, PG rejoint PD, avancer PD
3&4 ½ rumba avant : poser PG à G, PD rejoint PG, avancer PG
5&6 mambo avant : avancer PD, retour pdc PG, reculer PD
7&8 reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG

*** LES RESTARTS :**

- 1^{er} restart sur le 1^{er} mur, on le commence face à 12h, restart face à 9h après 24 cpts (refrain), marquer le rock step avant D
- 2^è restart sur le 3^è mur, on le commence face à 6h, restart face à 9h après 16 cpts (après les « oh oh oh » partie instrumentale, à la reprise du chant)
- 3^è restart sur le 4^è mur, on le commence face à 9h, restart face à 12h après 16 cpts (refrain), marquer le rock step avant D
- 4^è restart sur le 6^è mur, on le commence face à 9h, restart face à 12h après 16 cpts (après la partie instrumentale, à la reprise du chant)
- 5^è restart sur le 7^è mur, on le commence face à 12h, restart face à 9h après 24 cpts (refrain), marquer le rock step avant D

****FINAL :**

Sur le 9è mur après 12 comptes (après le sailor ¼ de tour de la 2ème section) :
Avancer PG pivoter ¼ de tour sur la D et croiser PG devant PD

Good luck , good dance !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA>

Last Update: 13 May 2022
