

Ah Yeah (fr)

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreographe/in: Martine Canonne (FR) & Gueric Auville (FR) - Février 2022

Musik: Guld, svett & tårar (Sveriges Officiella OS-låt Peking 2022) - LIAMOO & Klara Hammarström



Chorégraphie présentée lors des "Rencontres Nationales" d'Issoudun (Fr) Mars 2022

Départ : 16 comptes

S1 : CROSS SAMBA 1/8 R, CROSS SAMBA 1/8 L, MAMBO, COASTER STEP

- 1 & 2 Croiser PD devant PG, 1/8 de tour à droite en posant PG à gauche, revenir en appui PD (01:30)
3 & 4 Croiser PG devant PD, 1/8 de tour à gauche en posant PD à droite, revenir en appui PG (12:00)
5 & 6 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière
7 & 8 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

S 2 : STEP 1/4 TURN X2 w/HIP ROLL, PRESS ROCK STEP, TOGETHER, PRESS ROCK STEP, TOGETHER

- 1 – 2 Poser PD devant, 1/4 de tour à gauche en roulant les hanches (09:00)
3 – 4 Poser PD devant, 1/4 de tour à gauche en roulant les hanches (06:00)
***Sur le refrain, sur les comptes 1 à 4 : remuer les bras en haut en faisant un cercle**
5 – 6& Poser ball PD devant en pressant le sol, revenir en appui PG, poser PD à côté du PG
7 – 8& Poser ball PG devant en pressant le sol, revenir en appui PD, poser PG à côté du PD

S3 : WALKS R & L, STEP-LOCK-STEP, ROCK STEP & SWEEP, SAILOR 1/4 TURN

- 1 – 2 Poser PD devant, poser PG devant
3 & 4 Poser PD devant, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant
5 – 6 Poser PG devant, revenir en appui PD & sweep PG de l'avant vers l'arrière
7 & 8 1/4 de tour à gauche en croisant PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG devant (03:00)

S4 : STEP TURN X2, JAZZ BOX w/SHIMMY

- 1 – 2 Poser PD devant, 1/2 tour à gauche (09:00)
3 – 4 Poser PD devant, 1/2 tour à gauche (03:00)

*Option facile compte 1 à 4 : Rocking Chair

- 5 – 8 Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à droite, poser PG devant. Faire le Jazzbox en secouant les épaules. (03:00)

TAG : fin des murs 3 (face à 09:00), 7 (face à 09:00) et 9 (face à 03:00) , faire les 4 temps suivants : ROCKING CHAIR

- 1 – 2 Poser PD devant, revenir en appui PG
3 – 4 Poser PD derrière, revenir en appui PG

FINAL : terminer la chorée sur les comptes 1&2 mais en faisant un Cross samba 1/4 de tour à droite

martine@talons-sauvages.com <http://danseavecmartineherve.fr/>