

Mothers Around This World (de)

COPPERKNOB
STEPSHETS

Count: 48

Wand: 2

Ebene: Improver

Choreograf/in: Astrid Romy Diener (CH) - April 2022

Musik: Mother - Michael Bublé : (Album: Higher)



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 20 Counts (16 Seconds)

S1: step side r, behind, step sider r, cross, step side, step back 1/8 l, step fwd 1/4 l, step fwd l, lounge

- 1 2 RF auf die rechte Seite, LF hinter RF kreuzen
&3 4 RF nach rechts stellen, kreuze LF über RF, RF zurück mit 1/8 Drehung links (10.30),
&5 6 LF vorwärts mit 1/4 Drehung links (7.30), RF nach vorne im Halbkreis, LF nach vorne im Halbkreis
7 8 RF über LF kreuzen (Körperdrehung nach rechts), Gewicht zurück auf LF

S2: 1/2 r, sweep with cross, side r, behind, sweep with cross behind, side l, lounge, 1/2 r sway, step/sway

- 1 2 RF Schritt zurück mit 1/2 Drehung rechts (1.30) LF im Halbkreis über RF kreuzen,
&3 4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF im Halbkreis hinter LF kreuzen
&5 6 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen (Körperdrehung rechts), Gewicht zurück auf LF
7 8 RF zurück mit 1/2 Drehung rechts (7.30) und Hüfte rechts schwingen, LF Schritt nach links mit 1/8 Drehung und Hüfte nach links schwingen (6.00, Gewicht auf LF)

S3: ball, cross rock, recover, side l, cross rock, recover, step 1/4 r, step pivot 1/2 r, step l, step r with spiralturm 3/4 l

- &1 2 Rechten RF neben LF, LF über RF stellen, Gewicht zurück auf RF
&3 4 LF nach links, RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
&5 6 RF nach rechts mit 1/4 Drehung nach rechts (9.00), LF vorwärts, RF zurück mit 1/2 Drehung rechts (3.00)
7 8 LF vorwärts, RF vorwärts (Vorbereitung Körper nach rechts) und 3/4 Drehung nach links (6.00) am Schluss LF über RF kreuzen.

S4: side rock, recover, behind, side r, coss, side rock, recover, behind, side l, step fwd r

- 1 2 LF nach links, Gewicht zurück auf RF
3& 4 LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts, LF über RF kreuzen,
5 6 RF nach rechts, Gewicht zurück nach LF
7&8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt vorwärts. *Tag 1 & Restart (12.00) Wall 2

S5: back l, lock back, back r, turn 1/2 l, step with sweep r, step with sweep l, step pivot 1/2 l

- 1 2& LF Schritt zurück, RF Schritt zurück, LF über RF kreuzen
3 4 RF Schritt zurück, LF schritt zurück mit 1/2 Drehung (12.00)
5 6 RF im Halbkreis nach vorne und über LF kreuzen, LF im Halbkreis n.v. und über RF kreuzen
7 8 RF schritt vorwärts, LF zurück mit 1/2 Drehung links (6.00 Gewicht links)

S6: rumba box r, step back r, recover, step r, full turn l

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF stellen, RF Schritt nach vorne
3& 4 LF Schritt nach links, RF neben LF abstellen, LF mit Schritt zurück
5 6 RF Schritt zurück, Gewicht auf LF
7 8 RF Schritt nach vorne (Vorbereitung: Körper dreht nach rechts) Volle Drehung nach links Am Schluss Gewicht links

***Tag 2 (12.00) Am Ende der Wall 4**

TAG 1: (12.00)

step side with sway, sway, together, step side with sway, sway

1 2 RF Schritt nach links, Hüfte nach links schwenken, Hüfte nach rechts schwenken,
&3 4 LF schritt neben RF, RF Schritt rechts, Hüfte nach rechts und links schwingen (Gewicht LF)

TAG 2 : (12.00)

Hold, Heart

1 2 3 4 Stehen bleiben und mit beiden Händen vor er Brust ein Herz bilden.

Schluss: Tanze bis Count 8 (Lounge) mache einen Schritt mit RF zurück und Kreuze LF über den RF und lächle.

Diesen Tanz widme ich allen Müttern dieser Welt, zum kommenden Muttertag im May 2022.

***3.4.2022/ard - Facebookprofil: Astrid Diener – info@askuechen.ch**
