

Harley Darling (fr)

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreographe/in: Vemmat les Ribaux (FR) - 19 Août 2021

Musik: Harley Darling - The Pretty Reckless



Intro : Harmonica + 4 x 8 comptes

SECTION 1 R HEEL, R POINT, HOOK, VINE ¼ TURN, STEP, HOLD

- 1 – 2 Talon PD devant – Touch Pointe PD pre s du PG
- 3 – 4 Pointe PD a D – PG Hook devant Genou G
- 5 – 6 PD a D – PG croise derriere PD
- 7 – 8 ¼ de tour a D & PD devant - Pause

SECTION 2 L ROCK STEP FWD, L ¼ T TO L, STOMP UP, JUMPING JAZZ BOX, STEP, L STOMP

- 1 – 2 Rock Step avant du PG – Revenir PdC sur PD
- 3 – 4 ¼ t a G avec PG a G – Stomp Up
- 5 – 6 (En sautant) Rock Step PD croise devant PG – Revenir PdC sur PG
- 7 – 8 PD a D – Stomp PG RESTART Mur 4 à 3h

SECTION 3 R KICK BALL STOMP, L 1/2T, R POINT TO R, STEP, L KICK, L STOMP

- 1 & 2 Kick Ball Stomp PD
- 3 – 4 Pivot ½ t a G
- 5 – 6 Pointe PD a D -[F]- PD devant
- 7 – 8 Kick PG – Stomp PG

[F] FINAL

SECTION 4 JAZZ BOX ¼ T, R STEP, L SCUFF, L STEP, STOMP UP

- 1 – 4 Jazz Box ¼ t a D – PG devant
- 5 – 6 Step PD en le ge re diagonale avant D, Scuff PG
- 7 – 8 Step PG en le ge re diagonale avant G, Stomp Up PD

RESTART : Mur 4 a 3H

[Solo de Guitare, puis, après la Section 2 : Stomp Up &]

BRIDGE : Mur 9 à 3h – 2 x 8 comptes (chant : 2 fois « Ride Away)

Repartir sur la suite de la chore graphie : Section 3 (Kick Ball Stomp)

FINAL : Mur 13 - S3 jusqu'au compte 5, puis Pointe PG à G

Pointe PD a D – Pointe PG en ¼ de tour a G

**RESPIREZ, RECOMMENCER DU DEBUT
ET AMUSEZ-VOUS ...**