

Cotton Fields (de)

Count: 40

Wand: 2

Ebene: Beginner

Choreograf/in: Maria Nix (DE) - März 2022

Musik: In Them Old Cottonfields Back Home - Johnny Cash : (Album: The sound of Johnny Cash-1962)



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit Einsatz des Gesanges

S1: Step toe, step kick, coaster step cross, weave

- 1&2& RF Schritt nach vorne, mit den linken Ballen hinter dem RF auftippen, LF neben dem rechten aufsetzen, RF kickt nach vorne
- 3&4& RF Schritt nach hinten, LF neben RF aufsetzen, RF gekreuzt vor dem LF absetzen, für einen weiteren Takt halten
- 5&6& LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 7&8 LF Schritt nach links mit Gewicht auf LF, Gewicht zurück auf rechts, LF vor dem RF kreuzen

S2: Rumbabox

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen
- 3-4 LF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen
- 7-8 LF Schritt nach vorne, für einen weiteren Takt halten

S3: Rocking Chair, step ½ turn 6 Uhr, step r/l

- 1-2 RF Schritt nach vorne, mit Gewicht auf rechts, LF verbleibt am Platz
- 3-4 RF nach hinten setzen, mit Gewicht auf rechts, Gewicht zurückverlagern auf links
- 5-6 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links auf 6 Uhr
- 7-8 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne

S4: Cross back side, hold r/l, diagonal shuffle r/l

- 1&2& RF über dem linken kreuzen, mit Gewicht auf rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf links verlagern mit step, Schritt mit dem RF seitwärts nach rechts und für einen weiteren Takt halten
- 3&4& LF über dem rechten kreuzen, mit Gewicht auf links, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf rechts verlagern mit step, Schritt mit dem LF seitwärts nach links und für einen weiteren Takt halten
- 5&6 RF Schritt diagonal nach rechts, LF hinter dem rechten absetzen, RF Schritt diagonal nach rechts
- 7&8 LF Schritt diagonal nach links, RF hinter dem linken absetzen, LF Schritt diagonal nach links

S5: Step ½ turn, shuffle right, step ½ turn, shuffle left

- 1-2 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links auf 12 Uhr
- 3&4 RF Schritt nach vorne, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorne
- 5-6 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach rechts auf 6 Uhr
- 7&8 LF Schritt nach vorne, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorne

Tags (2)

Nach der 2. Runde auf 12 Uhr (16 count)

S1: Toe heel stomp r/l

- 1-2 RF mit dem Ballen auftippen, RF mit der Ferse auftippen
- 3-4 RF neben dem linken aufstampfen, für einen weiteren Takt halten
- 5-6 LF mit dem Ballen auftippen, LF mit der Ferse auftippen
- 7-8 LF neben dem rechten aufstampfen, für einen weiteren Takt halten

S2: Diagonal shuffle r/l

- 1-2 RF Schritt diagonal nach rechts mit Gewicht auf rechts, LF hinter dem rechten absetzen
- 3-4 RF Schritt diagonal nach rechts mit Gewicht auf rechts, für einen weiteren Takt halten
- 5-6 LF Schritt diagonal nach links mit Gewicht auf links, RF hinter dem linken absetzen
- 7-8 LF Schritt diagonal nach links mit Gewicht auf links, für einen weiteren Takt halten

Nach der 4. Runde auf 12 Uhr (8 count) – nur S1**S1: Toe heel stomp r/l**

- 1-2 RF mit dem Ballen auftippen, RF mit der Ferse auftippen
 - 3-4 RF neben dem linken aufstampfen
 - 5-6 LF mit dem Ballen auftippen, LF mit der Ferse auftippen
 - 7-8 LF neben dem rechten aufstampfen
-