

# Growing Up (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 48

Wand: 4

Ebene: Débutant

Choreographe/in: Marianne Langagne (FR) - 17 Février 2022

Musik: Growing Up - Thomas Rhett



Intro : 16 Comptes

Danse : 48-48-32R-48-32R-48-32- terminer par PG en ¼ de tour à G/Touch pour être à 12:00

Appui PD

## S1: BACK, POINT R TO R, BACK, POINT L TO L, ROCK BACK, TRIPLE FWD

1-2-3-4 Recule PG, Pointe D à D, Recule PD, Pointe G à G

5-6 Recule PG, Revenir sur PD

7&8 Avance PG, PD rejoint, PG devant

## S2: ROCK STEP, COASTER STEP, STEP ¼ TURN R X 2

1-2 PD devant, Revenir sur PG

3&4 Recule PD, PG près PD, PD devant

5-6-7-8 PG devant, ¼ Tour à D (3:00) , PG devant, ¼ de Tour à D ( Appui PD) 6:00

## S3: WEAVE WITH FLICK, CROSS, 1/4 TURN R ON R BALL /CLOSE, TRIPLE BACK

1-2-3-4 Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG derrière PD, Kick PD vers l'arrière (Corps vers 4:30)

5-6 Croise PD devant PG (12:00), Rassembler PG près PD en pivotant sur ball D en ¼ de Tour à D (Appui PG) (9:00)

7&8 Recule PD, PG près PD, Recule PD (Appui PD)

## S4: ROCK BACK, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, STEP FWD, TAP

1-2 PG derrière, Revenir sur PD

3-4 PG à G, Touche PD près PG

5-6 PD à D, PG près PD (Appui PG)

7-8 PD devant, Tape PG près PD

RESTARTS ICI : Mur 3 face à 3:00 et mur 5 face à 9:00

## S5: L. DIAGONALLY STOMP, SWIVEL (HEEL/TOE), TAP, SIDE , HOLD, BEHIND SIDE CROSS

1-2-3-4 Stomp PG devant en Diagonale vers G, Glisser Talon D vers PG, Glisser Pointe D vers PG, Tape PD près PG

5-6 PD à D, Pause

7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD

## S6: SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE, TOUCH, SIDE , TOUCH

1-2 PD à D, Revenir sur PG

3&4 Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG

5-6-7-8 PG à G, Touche PD près PG, PD à D, Touche PG près PD

La danse est terminée, recommencez avec le sourire !!!

Contact : [eujeny\\_62@yahoo.fr](mailto:eujeny_62@yahoo.fr)

Website : [www.mariannelangagne.fr](http://www.mariannelangagne.fr)

Last Update - 23 fev. 2022