

It's Just You & Me (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 96

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire Phrasée

Choreographe/in: Isabelle Dréau (FR) - 13 Février 2022

Musik: Fall Into Me - Forest Blakk



Intro: 16 temps

SÉQUENCE : A-A-TAG1-A-A-TAG1-B-B-TAG1 -B-B-TAG1-C-B-B-TAG2 -C (FINAL)

PARTIE A

[1-8] WEAVE R, SIDE ROCK R ¼, ½ TOE STRUT R

- 1-2 Poser PD à D, poser PG derrière PD,
3-4 Poser PD à D, poser PG devant PD,
5-6 Poser PD à D, ¼ tour à G revenir en appui sur PG, (9h)
7-8 ½ tour à G poser pointe PD derrière, abaisser le talon PD, (3h)

[9-16] WEAVE L, ¼ ROCK STEP L, BACK TOE STRUT L

- 1-2 Poser PG à G, croiser PD devant PG,
3-4 Poser PG à G, croiser PD derrière PG,
5-6 Poser PG à G, ¼ tour à D revenir en appui sur PD, (12h)
7-8 Poser pointe PG derrière, abaisser le talon PG,

[17-24] BACK LOCK STEP, KICK L, COASTER STEP L, SCUFF R

- 1-2 Poser PD derrière, croiser PG devant PD,
3-4 Poser PD derrière, coup de pied PG devant,
5-6 Poser PG derrière, ramener PD à côté du PG,
7-8 Poser PG devant, frotter le sol avec le talon PD,

[25-32] JAZZ BOX ¼, ROCK STEP FWD R, ¼ STOMP L

- 1-2 Croiser PD devant PG, poser PG derrière,
3-4 ¼ tour à D poser PD devant, ramener PG à côté du PD, (3h)
5-6 Poser PD devant, revenir en appui sur PG
7-8 ¼ tour à D poser PD à D, taper le sol avec le PG. (6h)

PARTIE B

[1-8] KICK BALL CHANGE R X2, ¼ SIDE ROCK, BEHIND ¼ STEP L STEP R

- 1&2 Coup de pied PD en avant, poser la plante du PD à côté du PG, poser PG à côté du PD,
3&4 Coup de pied PD en avant, poser la plante du PD à côté du PG, poser PG à côté du PD,
5-6 ¼ tour à G poser PD à D, revenir en appui sur PG, (9h)
7&8 Croiser PD derrière PG, ¼ tour à G poser PG devant, poser PD devant, (6h)

[9-16] KICK BALL CHANGE L X2, ¼ SIDE ROCK, BEHIND ¼ STEP R STEP L

- 1&2 Coup de pied PG en avant, poser la plante du PG à côté du PD, poser PD à côté du PG,
3&4 Coup de pied PG en avant, poser la plante du PG à côté du PD, poser PD à côté du PG,
5-6 ¼ tour à D poser PG à G, revenir en appui sur PD, (9h)
7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à D poser PD devant, poser PG devant, (12h)

[17-24] POINT SWITCHES, TOUCH R ¼ HEEL L, STEP ½, TRIPLE ½ R

- 1&2& Toucher pointe PD à D, ramener PD à côté du PG, toucher pointe PG à G, ramener PG à côté du PD,
3&4 Toucher PD à côté du PG, poser PD à côté du PG, ¼ tour à G toucher talon PG devant, (9h)
&5-6 Ramener PG à côté du PD, poser PD devant, pivoter ½ tour à G, (3h)

7&8 ¼ tour à G poser PD à D, (12h) ramener PG à côté du PD, ¼ tour à G poser PD derrière, (9h)

[25-32] ROCK BACK L, TRIPLE FWD L, MAMBO R, SAILOR ¼

1-2 Poser PG derrière, revenir en appui sur PD,
3&4 Poser PG devant, ramener PD à côté du PG, poser PG devant,
5&6 Poser PD devant, revenir en appui sur PG, poser PD derrière
7&8 ¼ tour à G croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G. (6h)

PARTIE C

[1-8] (SCISSOR CROSS HOLD) R & L

1-2 Poser PD à D, ramener PG à côté du PD,
3-4 Croiser PD devant PG, pause,
5-6 Poser PG à G, ramener PD à côté du PG,
7-8 Croiser PG devant PD, pause,

[9-16] TOE STRUT ¼ X2, ROCK BACK, STOMP UP R X2

1-2 ¼ tour à G poser pointe PD derrière, abaisser talon PD, (9h)
3-4 ¼ tour à G poser pointe PG à G, abaisser talon PG, (6h)
5-6 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG
7-8 Taper PD sans le poser à côté du PG x2,

[17-24] (SCISSOR CROSS HOLD) R & L

1-2 Poser PD à D, ramener PG à côté du PD,
3-4 Croiser PD devant PG, pause,
5-6 Poser PG à G, ramener PD à côté du PG,
7-8 Croiser PG devant PD, pause,

[25-32] TOE STRUT ¼ X2, ROCK BACK, STOMP UP R X2

1-2 ¼ tour à G poser pointe PD derrière, abaisser talon PD, (3h)
3-4 ¼ tour à G poser pointe PG à G, abaisser talon PG, (12h)
5-6 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG
7-8 Taper PD sans le poser à côté du PG x2.

TAG1

[1-8] SWAY R HOLD, ¼ SWAY L HOLD, TOE STRUT R, ¼ TOE STRUT L

1-2 Poser PD à D en balançant à D, pause,
3-4 ¼ tour à G poser PG devant en balançant à G, pause,
5-6 Poser pointe PD devant, abaisser talon PD,
7-8 ¼ tour à G poser pointe PG devant, abaisser talon PG.

TAG2

1-4 4 HOLD

FINAL

Refaire les 28 premiers comptes de la partie C

Légende : PD = pied droit - PG = pied gauche - D = droite - G = gauche – PDC = poids du corps

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !!
