

# Baby Street (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 1

Ebene: Novice Partner

Choreographe/in: Agnes Gauthier (FR) & Nadine Elicegui (FR) - Janvier 2022

Musik: Bloor Street - Kiefer Sutherland



**Intro : Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes**

**Position du couple : Right Open Promenade**

**Les pas de la fille et du garçon sont inversés**

**Descriptif des pas du Cavalier :**

**SECTION 1 : ¼ TURN R LF SIDE, RF TOGETHER, LF CHASSE L, RF CROSS OVER, LF SIDE, RF BEHIND, ¼ TURN L LF STEP FWD, RF STEP FWD**

1-2 ¼ de tour à droite PG à gauche, PD posé à côté du PG

3&4 PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche

**(Prendre main droite de la cavalière avec main gauche)**

5-6 PD croisé devant PG, PG à gauche

7&8 PD croisé derrière PG, lâcher main droite de la cavalière ¼ de tour à gauche PG devant, PD devant (Retour en right open promenade)

**SECTION 2 : LF STEP FWD, RF TOUCH, RF ROCK STEP BACK, RF STEP FWD, LF TOUCH, LF ROCK STEP BACK**

1-2 PG devant, PD pointé près du PG

3-4 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

5-6 PD devant, PG pointé près du PD

7-8 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD

**SECTION 3 : LF SIDE ROCK, LF CROSS SHUFFLE, RF SIDE ROCK, RF CROSS SHUFFLE**

1-2 PG Rock step à gauche, retour du poids du corps sur PD

3&4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

**(Le cavalier passe derrière la cavalière)**

5-6 PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG

7&8 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

**(Le cavalier passe derrière la cavalière)**

**SECTION 4 : LF SIDE, RF TOUCH, ¼ TURN R RF STEP FWD, LF TOUCH, LF STEP BACK, RF HOOK FRONT, ¼ TURN L RF SIDE, LF TOUCH**

1-2 PG à gauche, PD pointé près du PG

3-4 ¼ de tour à droite PD devant, PG pointé près du PG

**(En face à face, taper main gauche du cavalier dans la main droite de la cavalière)**

5-6 PG derrière, PD hook devant tibia gauche

7-8 ¼ de tour à gauche PD à droite, PG pointé près du PD (Retour en Right open promenade)

**Descriptif des pas de la Cavalière :**

**SECTION 1 : ¼ TURN L RF SIDE, LF TOGETHER, RF CHASSE R, LF CROSS OVER, RF SIDE, LF BEHIND, ¼ TURN R RF STEP FWD, LF STEP FWD**

1-2 ¼ de tour à gauche, PD à droite, PG posé à côté du PD

3&4 PD à droite, PG près du PD, PD à droite

**(Mettre droite dans main gauche du cavalier)**

5-6 PG croisé devant PD, PD à droite

7&8 PG croisé derrière PD, (Lâcher main gauche du cavalier) ¼ de tour à droite PD devant, PG devant (Retour en right open promenade)

**SECTION 2 : RF STEP FWD, LF TOUCH, LF ROCK STEP BACK, LF STEP FWD, RF TOUCH, RF ROCK STEP BACK**

- 1-2 PD devant, PG pointé près du PD
- 3-4 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD
- 5-6 PG devant, PD pointé près du PG
- 7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

**SECTION 3 : RF SIDE ROCK, RF CROSS SHUFFLE, LF SIDE ROCK, LF CROSS SHUFFLE**

- 1-2 PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG
- 3&4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

**(La cavalière passe devant le cavalier)**

- 5-6 PG Rock step à gauche, retour du poids du corps sur PD
- 7&8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

**(La cavalière passe devant le cavalier)**

**SECTION 4 : RF SIDE, LF TOUCH, ¼ TURN L LF STEP FWD, RF TOUCH, RF STEP BACK, LF HOOK FRONT, ¼ TURN R LF SIDE, RF TOUCH**

- 1-2 PD à droite, PG pointé près du PD
- 3-4 ¼ de tour à gauche PG devant, PD pointé près du PG

**(En face à face, taper main droite dans la main gauche du cavalier)**

- 5-6 PD derrière, PG hook devant tibia droit
- 7-8 ¼ de tour à droite PG à gauche, PD pointé près du PG

**(Retour en right open promenade)**

**RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE**

---