

# Blame The Wine For Two (P) (fr)

COPPER KNOB  
STEPPSHEETS

Count: 32

Wand: 0

Ebene: Intermédiaire Danse de  
Partenaire



Choreographe/in: Marie Pascale Labrosse (CAN) & Rémy Thouin (CAN) - Février 2022

Musik: Blame the Wine - Teigen Gayse

**Position Sweetheart Face à L.O.D.**

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Intro de 16 comptes

**[1-8] Shuffle Forward X2, Rock Step Syncopated ¼, Side Shuffle ¼, Step**

**Position Sweetheart L.O.D**

1&2 Cha Cha (PD, PG, PD) en avançant

3&4 Cha Cha (PG, PD, PG) en avançant

5&6 Step PD devant, Reviens poids sur PG, ¼ tour à droite PD à droite(O.L.O.D)

&7&8 Assembler PG, Cha Cha ¼ tour à droite en avançant (PD, PG, PD)

**Position Sweetheart R,L.O.D**

**[9-16] Shuffle Forward X2, Step Pivot ½ turn R Step, lock Step Lock Step**

**Position Sweetheart R.L.O.D**

1&2 Cha Cha (PG, PD, PG) en avançant

3&4 Cha Cha (PD, PG, PD) en avançant

5&6 Step PG Devant, ½ tour à droite, PG devant

**Lâche main gauche passe main droite aux dessus de la tête de la femme revenir**

**En position Sweetheart L.O.D**

&7&8 PD croiser derrière PG, PG devant, PD croiser derrière PG, PG devant

**RESTART**

**[17-24] H: Coaster Step, Side rock Step, Step Vaudeville X2,**

**[17-24] F: Step Pivot Step, Step Pivot Step, Vaudeville X2**

1&2 H : PD derrière, assembler le PG à côté PD, PD devant

**Lâche main gauche passe main droite aux dessus de la tête de la femme**

**Mettre les mains paume à paume (R.L.O.D)**

F: PD devant, ½ à gauche PG sur place, PD devant

3&4 H: PG de côté, retour sur PD, PG devant

**L'homme est L.O.D et la femme vers R.L.O.D L'homme lève main droite, la femme**

**Passe en dessous du bras droit de l'homme reviens en position sweetheart**

F: PG devant ½ de tour à droite PD sur place, PG devant

5&6 H : Croiser PD devant PG, & plante du PG à G, Talon D devant en Diagonal à droite

&7&8 H: & plante du PD légèrement en arrière, croiser PG devant PD, & plante du PD à D, Talon G devant en diagonal à gauche

**[25-32] H: ½ Rumba x2 Foward, Shuffle Forward, Step Touch and Heel**

**[25-32] F: ½ Rumba Forward, Shuffle ½ Back, Shuffle ½ Forward, Touch and Heel**

1&2 PG à gauche, Assembler PD, PG devant

3&4 H: PD à droite, Assembler PG, PD arrière

**L'homme lâche main gauche, lève main droite, la femme passe en dessous du bras de l'homme**

F: Shuffle en reculant ½ à gauche (PD, PG, PD)

**La femme est R.L.O.D**

5&6 H: Shuffle devant (PG, PD, PG)

F: Shuffle ½ tour à gauche devant (PG, PD, PG)

**Position Sweetheart, face à L.O.D.**

&7&8 PD devant, Toucher PG derrière PD, Dépose PG, Talon PD

**TAG**

**Restart: -**

**A la 3ème routine faire les 16 premier compte**

**A la 7ème routine faire les 16 premier compte**

---