

# Old Shit (de)

Count: 64

Wand: 0

Ebene:

Choreograf/in: Selina Jank (AUT) & Sylvia Jank (AUT) - Dezember 2021

Musik: Old Shit - Miranda Lambert



Tanzfolge: A, A, A, B, A, A, B, TAG, A, A, B, Finale

**A: 48c**

**Out-Out-In-In, Step-Lock-Step Forward R, Hook L Behind R**

- 1-2 RF mit Ferse nach schräg rechts vorne, LF mit Ferse nach schräg links vorne
- 3-4 Schritt zurück mit rechts Schritt zurück mit links neben rechten Fuß abstellen
- 5-6 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen
- 7-8 RF Schritt vor, LF hinter RF anwinkeln

**Step-Lock-Step Back L, Hold, Back Rock R, Stomp R, Hold**

- 1-2 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen
- 3-4 LF Schritt zurück, Pause
- 5-6 RF Schritt retour & LF leicht anheben - vor auf LF
- 7-8 RF Stomp neben LF, Pause

**Weave R, Side Rock ¼ Turn R, ¼ Turn R, Scuff L**

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5-6 ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7-8 ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor, LF Scuff neben

**Step-Lock-Step Forward L, Hold, Rock Forward R, ½ Turn Toe Strut RF**

- 1-2 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt vor, Pause
- 5-6 RF Schritt vor & LF leicht anheben - zurück auf LF
- 7-8 ½ Rechtsdrehung dabei RF Spitze auftippen, Ferse absenken

**½ Turn Toe Strut LF, ½ Turn Toe Strut RF, Stomp LF, Hold, Scissor LF**

- 1-2 ½ Rechtsdrehung dabei LF Spitze auftippen, Ferse absenken
- 3-4 ½ Rechtsdrehung dabei RF Spitze auftippen, Ferse absenken
- 5-6 LF Stomp neben RF, Pause
- 7-8 LF Schritt links - RF an LF heransetzen

**Cross, Hold, Rock Forward RF, Back Rock RF, Stomp RF, Stomp RF**

- 1-2 LF vor RF kreuzen, Pause
- 3-4 RF Schritt vor & LF leicht anheben - zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt retour & LF leicht anheben - vor auf LF
- 7-8 RF Stomp neben LF, RF Stomp neben LF

**B: 16c**

**Monterey ½ Turn R, Monterey ½ Turn R**

- 1-2 RF Spitze rechts auftippen - RF an LF heransetzen dabei ½ Rechtsdrehung
- 3-4 LF Spitze links auftippen - LF neben RF
- 5-6 RF Spitze rechts auftippen - RF an LF heransetzen dabei ½ Rechtsdrehung
- 7-8 LF Spitze links auftippen - LF neben RF

**Back Rock RF, ½ Turn, Back Rock LF, Close LF, Hold**

- 1-2 RF Schritt retour & LF leicht anheben - vor auf LF

- 3-4 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung
- 5-6 LF Schritt retour & RF leicht anheben - vor auf RF
- 7-8 LF neben RF, Pause

**TAG: 32c**

**Step-Lock-Step R, Hold, ½ Turn, Hold**

- 1-2 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt vor, Pause
- 5-6 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung
- 7-8 LF Neben RF, Pause

**Step-Lock-Step L, Hold, ½ Turn, Hold**

- 1-2 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
- 3-4 LF Schritt vor, Pause
- 5-6 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung
- 7-8 RF Neben LF, Pause

**Vine R, Full Turn L**

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF Spitze tippen
- 5-6 ½ Linksdrehung & RF Schritt vor
- 7-8 ½ Linksdrehung & LF Schritt vor

**Vine L, Full Turn R**

- 1-2 LF Schritt nach Links, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF Spitze tippen
- 5-6 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vor
- 7-8 ½ Rechtsdrehung & LF Schritt vor

**Finale = TAG die ersten 16 Counts + nochmal die ersten 8 Counts**

**VIEL SPASS BEIM TANZEN WÜNSCHEN DIE PARADISE OF HORSES LINE DANCER !**

**Contact: [kurt.p@chello.at](mailto:kurt.p@chello.at)**

---