

# Backseat Driver (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreograf/in: Bruno Morel (FR) - Novembre 2019

Musik: Backseat Driver - Robert Counts



\*\*\*3 restarts / un pont

## SECT 1 HEEL STRUT , ROCK STEP , 1/2 TURN , HOLD

1-4 Talon PD devant , poser PD au sol , talon PG devant , poser PG au sol  
5-8 Rock PD devant , retour s/PG , 1/2 t vers la D , PD devant , pause

## SECT 2 STEP 1/2 TURN , STEP , HOLD , KICK TWICE , STEP BACK , HOLD

1-4 PG devant , pivot 1/2 t vers la D , PG devant , pause  
5-8 Kick PD en bas , kick PD en haut , pas du PD derrière , pause

## SECT 3 COASTER STOMP , VAUDEVILLE , HOOK

1-4 PG derrière , PD près de PG , stomp PG devant , pause  
5-8 Croiser PD devant PG , PG à G , talon PD devant en diagonale à D , hook PD devant jambe G

## SECT 4 GRAPEVINE 1/4 TURN , HOLD , ROCK FWD , STEP BACK , HOLD

1-4 PD à D , PG croisé derrière PD , PD à D en 1/4 t vers la D , pause  
5-8 Rock PG devant , retour s/PD , PG derrière , pause

restart ici sur le mur 6 face à 12H

## SECT 5 1/2 TURN & ROCKING CHAIR , STEP , SCUFF , STEP , SCUFF

1-4 1/2t vers la D , rock PD devant , rock PD derrière  
5-8 PD devant , scuff PG , PG devant , scuff PD

restart ici sur le mur 2 face à 12H

## SECT 6 STEP 1/2 TURN , STOMP , STOMP , SWIVETS

1-4 PD devant , pivot 1/2 t vers la G , stomp PD , stomp PG près du PD  
5-6 Ecarter pointe PD vers la D , talon PG vers la G , retour au centre  
7-8 Ecarter pointe PG vers la G , talon PD vers la D , retour au centre

## SECT 7 STEP LOCK STEP , SCUFF , STEP LOCK STEP , SCUFF

1-4 PD devant , PG croisé derrière PD , PD devant , scuff PG  
5-8 PG devant , PD croisé derrière PG , PG devant , scuff PD

restart ici sur le mur 4 face à 6H

## SECT 8 ROCK STEP FWD , STEP BACK , HOLD , COASTER STEP , HOLD

1-4 Rock PD devant , retour s/PG , PD derrière , pause  
5-8 PG derrière , PD près du PG , PG devant , pause

Au début du 9ème mur la musique ralentie considérablement , danser jusqu'à la fin de la section 3 puis faire 1 pivot 1/2t vers la G du PD (pdcs sur PG) et attendre..Le chant reprend doucement, Reprendre la danse au début après que le chanteur dit "HE SAYS"  
Continuer en gardant le sourire