

Hey Now (Iko Iko) (de)

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Beginner

Choreograf/in: Maria-Luise May (DE) - 25 September 2021

Musik: Iko Iko (My Bestie) (feat. Small Jam) - Justin Wellington



Walk 2, Mambo fwd, back 2, mambo back

- 1-2 RF Schritt vor - LF Schritt vor
- 3&4 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF - RF heransetzen
- 5-6 LF Schritt zurück - RF Schritt zurück
- 7&8 LF Schritt zurück - Gewicht vor auf RF - LF heransetzen

Mambo side r + l, ¼ turn l mambo side r + l

- 1&2 RF Schritt nach rechts - Gewicht wieder auf LF - RF heransetzen
- 3&4 LF Schritt nach links - Gewicht wieder auf RF - LF heransetzen
- 5&6 ¼ Drehung links/RF Schritt nach rechts - Gewicht wieder auf LF - RF heransetzen
- 7&8 LF Schritt nach links - Gewicht wieder auf RF - LF heransetzen

Rocking chair x 2 (option: step - pivot x 2, rocking chair)

- 1-2 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück - Gewicht vor auf LF

*(Option 1-4

*RF Schritt vor - ½ Drehung links auf den Ballen

*RF Schritt vor - ½ Drehung links auf den Ballen)

- 5-6 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt zurück - Gewicht vor auf LF

Paddle full turn r, paddle full turn l

- 1& ¼ Drehung rechts/RF nach vorne aufsetzen - LF Ballen an RF heransetzen
- 2& ¼ Drehung rechts/RF nach vorne aufsetzen - LF Ballen an RF heransetzen
- 3& ¼ Drehung rechts/RF nach vorne aufsetzen - LF Ballen an RF heransetzen
- 4 ¼ Drehung rechts/RF nach vorne aufsetzen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelverkehrt mit LF beginnen

Tag/Bridge 1 am Ende des 1., 3. und 4. Durchgangs

Side - touch r+l (with shoulder shimmies)

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen dabei Schultern gegengleich vor- und zurückschütteln
- 3-4 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen dabei Schultern gegengleich vor- und zurückschütteln

Tag/Bridge 2 am Ende des 6. Durchgangs

Side - touch r + l (with shoulder shimmies) x 2

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF neben rechten auftippen dabei Schultern gegengleich vor- und zurückschütteln
- 3-4 LF Schritt nach links - RF neben linken auftippen dabei Schultern gegengleich vor- und zurückschütteln
- 5-6 RF Schritt nach rechts - LF neben rechten auftippen dabei Schultern gegengleich vor- und zurückschütteln
- 7-8 LF Schritt nach links - RF neben linken auftippen dabei Schultern gegengleich vor- und zurückschütteln

