

Should I Give It All Up (fr)

COPPER **KNOB**
BY SHEETS

Count: 96

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire Phrasée

Choreographe/in: Cornélia Prévot (FR/NL) - Juillet 2021

Musik: Should I Give It All Up - James Blunt



Introduction : 16 temps

Phrasée: ABC ABC TAG C

Partie A

Section 1: SIDE, BEHIND , VAUDEVILLE R, SIDE ROCK L, SAILOR ½L

1-2&3&4 PD à D, Croise PG derrière PD, Vaudeville D (PD à D, Talon G devant, Ramener PG, Croiser PD devant PG)

5-6-7&8 Side rock G, Sailor ½tour à G

Section 2: ½RUMBA R, ½ RUMBA L

1-2-3&4 PD à D, Rassembler PG avec PD, Chassé avant PD

5-6-7&8 PG à G, Rassembler PD avec PG, Chassé avant PG

Section 3: IDEM SECTION 1

Section 4: ½ RUMBA R, HEEL GRIND ½ L, COASTER STEP L

1-2-3&4 PD à D, Rassembler PG avec PD, Chassé avant PD

5-6 Heel grind talon G avec ½tour à G

7&8 Reculer PG, Rassembler PD avec PG, Avancer PG

Partie B

Section 1: WIZZARD STEP R & L, STEP , TOUCH & HEEL & TOUCH

1-2& En diagonale : Avancer PD, Croiser PG derrière PD, Avancer PD

3-4& En diagonale : Avancer PG, Croiser PD derrière PG, Avancer PG

5-6&7&8 Avancer PD, Touch PG, Poser PG, Talon D devant, Poser PD, Touch PG

Section 2: ROCK STEP L, TRIPLE TURN ½L, KICK BALL CHANGE R x2

1-2-3&4 Rock step PG, Chassé ½ tour G

5&6-7&8 Kick ball change PD, Kick ball change PD

Section 3: IDEM SECTION 1

Section 4: ROCK STEP L, TRIPLE TURN ½ L, KICK BALL CHANGE R, BODY ROLL

1-2-3&4 Rock step PG, Chassé ½ tour G

5&6-7-8 Kick ball change PD, Body roll (mouvement de vague du corps de haut en bas)

Partie C

Section 1: LONG DIAGONAL STEP LOCK STEP FORWARD R, ROCKING CHAIR L

Comptes de 1 à 4 dans la Diagonale Avant Droite

1&2 Avancer PD, Croiser PG derrière PD, Avancer PD

&3&4 Croiser PG derrière PD, Avancer PD, Croiser PG derrière PD, Avancer PD

5-6-7-8 Rock step PG, Rock back PG

Section 2: LONG DIAGONAL STEP LOCK STEP FORWARD L, ROCKING CHAIR R

Comptes de 1 à 4 dans la Diagonale Avant Gauche

1&2 Avancer PG, Croiser PD derrière PG, Avancer PG

&3&4 Croiser PD derrière PG, Avancer PG, Croiser PD derrière PG, Avancer PG

5-6-7-8 Rock step PD, Rock back PD

Section 3: CROSS SAMBA R&L, SAILOR STEP R &L

- 1&2 Croiser PD devant PG, PG à G, PD à D
3&4 Croiser PG devant PD, PD à D, PG à G
5&6 Sailor step PD en reculant (Croise D derrière G, Ramène G, Avance D)
7&8 Sailor step PG en reculant (Croise G derrière D, Ramène D, Avance G)

Section 4: BRUCH HITCH TOUCH R, TWISTED ½R, SAILOR STEP R, COASTER STEP L

- 1&2 Brush PD, Lever genou D, Touch PD à côté PG
3&4 Twister les talons (D- G- D) en ½ tr D sur le dernier twist (Appui PG)
5&6 Croiser PD derrière PG (en s'aidant de l'élan des twists) , PG à G, Avancer PD
7&8 Reculer PG, Ramener PD à côté du PG, Avancer PG

TAG (32T): (WALK R&L, TRIPLE STEP R, STEP L, ½ TURN R, TRIPLE STEP L)x2, (RIGHT, TOGETHER, TRIPLE 1/4 R, STEP L, ½ TURN R, STEP L, 1/4 TURN R) x2

- 1-2-3&4 Marche D, Marche G, Chassé avant PD
5-6-7&8 PG devant, Pivot ½ tour à D, Chassé avant PG
1-2-3&4 Marche D, Marche G, Chassé avant PD
5-6-7&8 PG devant, Pivot ½ tour à D, Chassé avant PG
1-2-3&4 PD à D, Rassemble PG avec PD, Chassé D à D avec ¼ tour à D
5-6-7-8 PG devant, Pivot ½ tour à D, PG devant, Pivot ¼ tour à D (Appui PG)
1-2-3&4 PD à D, Rassemble PG avec PD, Chassé D à D avec ¼ tour à D
5-6-7-8 PG devant, Pivot ½ tour à D, PG devant, Pivot ¼ tour à D (Appui PG)

Submitted by - pierreraoul62@hotmail.fr
