

# Sweet Sixtine (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Joe Oçafrain (FR) - Octobre 2021

Musik: Sayin' What I'm Thinkin' - Lainey Wilson



**\*\*2 reprises (3ème et 6ème murs) - 1 tag/restart (7ème mur)**

**SECT°1 R Side Step, L Stomp up, L Side Step, R Hook, R Step-Lock-Step backwards, L Hook fwd**

- 1-2 PD à droite - Stomp up PG à côté du PD
- 3-4 PG à gauche - Hook PD derrière PG
- 5-6 PD derrière - Croiser PG devant PD en lock
- 7-8 PD derrière - Hook PG devant PD

**SECT°2 L Step fwd, R Scuff, Jazzbox ending with a L Step fwd, R Step fwd, ½ turn left**

- 1-2 PG devant - Scuff du PD à côté du PG
- 3-4 Croiser PD devant PG - PG derrière
- 5-6 PD à droite - PG devant
- 7-8 PD devant - ½ tour à gauche (pdc sur PG)

**SECT°3 R Step fwd, L Hook behind, ½ turn right & L Step back, R Hook fwd, R Step fwd, L Scuff, L Step fwd, R Stomp up**

- 1-2 PD devant - Hook PG derrière PD
- 3-4 ½ tour à droite, PG derrière - Hook PD devant
- 5-6 PD devant - Scuff PG à côté du PD
- 7-8 PG devant - Stomp up PD à côté du PG

**SECT°4 R Side Touch right, R Step behind, L Toe Strut behind with a ½ turn left, R Rocking Chair**

- 1-2 Pointe PD à droite - PD derrière
- 3-4 Pointe PG derrière - ½ à gauche, Poser le Talon du PG REPRISES 3ème et 6ème murs
- 5-6 Rock PD devant - Retour sur PG
- 7-8 Rock PD derrière - Retour sur PG

**SECT°5 R Side Step, L Stomp up, L Rock back, L Step fwd, ½ turn right, L Step fwd, ¼ turn right**

- 1-2 PD à droite - Stomp up PG à côté du PD
- 3-4 Rock PG derrière - Retour sur PD
- 5-6 PG devant - ½ tour à droite (pdc sur PD)
- 7-8 PG devant - ¼ de tour à droite (pdc sur PD)

**TAG/RESTART (7ème mur) : Remplacer le ¼ de tour à droite par un SCUFF PD à côté du PG puis reprendre la danse au début.**

**SECT°6 L Rock Cross fwd , L Side Step, R Cross fwd , ¼ turn left & L Rock fwd, ½ turn left & L Step fwd, R Scuff**

- 1-2 Rock PG croisé devant PD - Retour sur PD
- 3-4 PG à gauche - Croiser PD devant PG
- 5-6 ¼ de tour à gauche, Rock PG devant - Retour sur PD
- 7-8 ½ tour à gauche, PG devant - Scuff PD à côté du PG

**SECT°7 R Cross fwd, L Side Step, ¼ turn right & R Heel Strut, L Step fwd, ½ turn right, L Step fwd, ¼ turn right**

- 1-2 Croiser PD devant PG - PG à gauche
- 3-4 1/4 de tour à droite, Talon PD devant - Poser PD
- 5-6 PG devant - ½ tour à droite (pdc sur PD)
- 7-8 PG devant - ¼ tour à droite (pdc sur PD)

**SECT°8 L Cross fwd, R Side Step, L Side Touch left, L Hook behind, ¼ turn left & L Rock fwd, ½ turn left & L Step fwd, ¼ turn left & R Scuff**

- 1-2 Croiser PG devant PD - PD à droite
- 3-4 Pointe PG à gauche - Hook PG derrière PD
- 5-6 ¼ de tour à gauche, Rock PG devant - Retour sur PD
- 7-8 ½ tour à gauche, PG devant - ¼ de tour à gauche, Scuff PD à côté du PG

**HAVE FUN**

---