

Pardon ME (P) (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 0

Ebene: Danse de partenaire, débutant /
Intermédiaire



Choreographe/in: Linda Pelletier (CAN) - Septembre 2021

Musik: Pardon Me - The Mavericks

Position Indian - Face à O.L.O.D - L'homme derrière la femme
Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf, si indiqué

Intro 16 comptes

[1-8] Side Rock Step, Cross Shuffle to Right, ¼ Turn to Left, ½ Turn to Left, Shuffle Fwd

1-2 PG à gauche - Retour sur le PD

3&4 Shuffle croisé PG, PD, PG

Lâcher les mains D, lever les bras G, le gars passe en dessous de son bras G et du bras D de la femme

5-6 ¼ tour à gauche PD arrière - ½ tour à gauche PG avant

7&8 Shuffle PD, PG, PD en avançant

[9-16] H : Step Pivot ½ Turn to Right, Shuffle Fwd, Walk *2, Shuffle Fwd

[9-16] F : Step Pivot ½ Turn to Right, Shuffle Fwd, ½ to Left, Back, Shuffle Back

Lâcher les mains G et reprendre les mains D, l'homme passe en dessous de son bras D et du bras D de la femme.

1-2 PG avant - Pivot ½ tour à droite

Position Sweetheart

3&4 Shuffle PG, PD, PG

La femme passe en dessous du bras D de l'homme et de son bras D .

Faire un changement de mains, main D de l'homme dans main G de la femme et main G de l'homme dans main D de la femme.

Position Open Double Hand Hold, l'homme face à LOD, la femme face à RLOD

5-6 H : PD avant - PG avant

F : ½ tour à gauche PD arrière - PG arrière

7&8 H : Shuffle en avançant PD, PG, PD

F : Shuffle en reculant PD, PG, PD

[17-24] Step Diagonal Left, Together, Triple Step, (¼ Turn to Right) *2, Triple Step

On lâche la main D de l'homme et main G de la femme. L'homme passe en dessous du bras droit de la femme. Reprendre la main D de l'homme avec la main G de la femme dans le dos de la femme.

Position Hammerlock

1-2 PG avant en diagonale à gauche - PD à côté du PG (Le Step est légèrement en diagonale pour faciliter le transfert de bras)

3&4 Triple Step sur place PG, PD, PG

5-6 ¼ tour PD à droite - ¼ tour à droite PG à côté du PD

7&8 Triple Step PD, PG, PD

[25-32] H : Cross, ¼ Turn Left, Cross Shuffle To Right, Back, ¼ Turn to Left, Together, Triple Step

[25-32] F : Cross, ¼ Turn to Left, Shuffle ¼ Turn, Pivot ½ Turn, Shuffle ½ Turn

Lâcher les mains D de l'homme et G de la femme

1-2 H : Croisé le PG devant le PD - ¼ tour à gauche PD arrière

F : Croisé le PG devant le PD - ¼ tour à gauche PD arrière

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D.

Position : Left Open Promenade

3&4 H : Croisé le PG devant le PD - PD à droite - Croisé le PG devant le PD

F : Shuffle ¼ tour à gauche PG, PD, PG

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D.

5-6 H : PD arrière - ¼ tour à gauche PG à côté du PD
F : ½ tour à gauche PD arrière - PG avant

Reprendre Main G homme et main D femme

Position : Open Double Hand Hold

7&8 H : Triple Step PD, PG, PD
F : Shuffle ½ tour à gauche PD, PG, PD

[33-40] H : (Walk) X2, Shuffle Fwd, (Hip Sways) *4

[33-40] F : Step Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd, (Hip Sways) *3, Tap

On garde les mains. La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D, et on baisse les bras Position Wrap, l'homme derrière la femme. Les 2 face à L.O.D.

1-2 H : Marche PG - Marche PD
F : ½ tour à gauche PG avant - PD avant
3&4 Shuffle PG, PD, PG
5-6 PD à droite en balançant les hanches à droite- PG à Gauche en balançant les hanches à gauche
7-8 H ; PD à droite en balançant les hanches à droite - PG à gauche en balançant les hanches à gauche
F : PD à droite en balançant les hanches à droite - Pointe du PG à côté du PD

[41-48] H : Side, Together, Shuffle Fwd, Side, Together, Shuffle Fwd

[41-48] F : Side, Together, Shuffle Fwd, ½ Turn to Left, Shuffle Back

On ne se lâche pas les mains

1-2 H : PD à droite - PG à côté du PD
F : PG à gauche - PD à côté du PG
3&4 H : Shuffle en avançant PD-PG-PD
F : Shuffle en avançant PG, PD, PG

Lâcher les mains D de l'homme et G de la femme pendant que la femme tourne

Reprendre les mains D de l'homme et G de la femme

Position Open Double Hand Hold. L'homme face à L.O.D., femme face à R.L.O.D.

5-6 H : PG à gauche - PD à côté du PG
F : ½ tour à gauche PD arrière - PG à côté du PD (légèrement vers la gauche pour se positionner devant l'homme)
7&8 H : Shuffle en avançant PG-PD-PG
F : Shuffle en reculant PD, PG, PD

[49 - 56] H : (½ Turn to Left) X2, Shuffle Fwd, Rocking chair

[49 - 56] F : (½ Turn to Left) X2, Shuffle Back, Back Rock Step, ½ Turn to left, Step

Lâcher les mains

1-2 H : ½ tour à gauche PD arrière, ½ tour à gauche PG avant
F : ½ tour à gauche PG avant, ½ tour à gauche PD arrière

Reprendre la main G de l'homme avec la main D de la femme et la main D de l'homme avec la main G de la femme

Position Open Double Hand Hold. . L'homme face à L.O.D., femme face à R.L.O.D.

3&4 H : Shuffle en avançant PD, PG, PD
F : Shuffle en reculant PG, PD, PG
5- 6 H : Rock du PG avant - retour sur le PD
F : Rock du PD arrière - retour sur le PG

Lâcher main G de homme et la main D de la femme. La femme passe sous le bras D de l'homme

7-8 H : PG arrière- Retour sur PD
F : ½ tour à gauche PD arrière - PG avant

[57 -64] H : Triple Step, Rock Step, Shuffle Diagonal Left, ¼ Turn to Right, Togheter, Tap

[57 -64] F : Shuffle ½ Turn to Left, Back Rock Step, Shuffle Diagonal Left, Triple Step ¾ Turn Right

Garder les mains déjà en place et reprendre les mains G de l'homme avec la main D de la femme Position Open Double Hand Hold, Homme face à LOD, femme face à RLOD

- 1&2 H : Triple Step PG, PD, PG
F : Shuffle $\frac{1}{2}$ tour à gauche PD, PG, PD
- 3-4 H : Rock du PD avant - Retour sur le PG
F : Rock du PG arrière - Retour sur le PD
- 5&6 H : Shuffle légèrement en diagonal à gauche avant PD, PG, PD
F : Shuffle légèrement en diagonal à gauche avant PG, PD, PG
- Lever les bras position Tulip et faire un changement de mains. Finir en position Indian**
- 7&8 H : $\frac{1}{4}$ de tour à droite PG à gauche - PD à côté du PG - Tap du PG côté du PD
F : Triple Step $\frac{3}{4}$ tour à droite PD, PG, PD

Bonne danse!
