

New Jambalaya (de)

COPPER **KNOB**
BY STEPHANIE

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Beginner

Choreograf/in: Marchy Susilani (HK), Katarina Sherrina (INA) & Abadi Haria (INA) - Juli 2021

Musik: Jambalaya - The Travellers



Der Tanz beginnt nach etwa 8 Counts auf dem Wort „Goodbye Joe ...“
keine Brücke, kein Restart

SYNCOPATED CROSS ROCK & SIDE ROCK (R, L)

- 1&2& RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF nach rechts
5&6& LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF nach links, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF nach links

4 X SCATE FORWARD (R, L, R, L), DIAGONAL SHUFFLES BACK (R, L)

- 1-4 RF nach vorn, LF nach vorn, RF nach vorn, LF nach vorn (führendes Knie nach außen rollen)
5&6 RF diagonal nach rechts hinten, LF an RF heransetzen, RF diagonal nach rechts hinten
7&8 LF diagonal nach links hinten, RF an LF heransetzen, LF diagonal nach links hinten

BACK SWEEP/BEHIND (R, L, R, L), DIAGONAL SHUFFLES FORWARD (R, L)

- 1 RF von vorn im Halbkreis hinter den LF schwingen/gekreuzt absetzen
2 LF von vorn im Halbkreis hinter den RF schwingen/gekreuzt absetzen
3-4 wie 1-2 wiederholen
5&6 RF diagonal nach rechts vorn, LF an RF heransetzen, RF diagonal nach vorn
7&8 LF diagonal nach rechts vorn, RF an LF heransetzen, LF diagonal nach vorn

CHASSÉ R, CHASSÉ ¼ TURN L, CHASSÉ ¼ TURN L, CHASSÉ ¼ TURN L

- 1&2 RF nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach rechts
3&4 LF mit ¼ Drehung nach links, RF an LF heransetzen, LF nach links (9 Uhr)
5&6 RF mit ¼ Drehung nach links, LF an RF heransetzen, RF nach rechts (6 Uhr)
7&8 LF mit ¼ Drehung nach links, RF an LF heransetzen, LF nach links (3 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorn.

Contact: line-dance-iris@gmx.de

Last Update - 22 Sept. 2021