

The Sounds (de)

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Improver

Choreograf/in: Mariella Di Clemente (CH) - Juli 2021

Musik: The Sounds - Alan Jackson



Intro: 32 Counts - 1 Tag

[1-8] SIDE TOGETHER CROSS, SIDE TOGETHER CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK RECOVER CROSS

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF schliesst neben dem RF, RF kreuzt vor dem LF
3&4 LF Schritt nach links, RF schliesst neben dem LF, LF kreuzt vor dem RF
5&6& RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter dem RF, RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor dem RF
7&8 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF, RF kreuzt vor dem LF

[9-16] SIDE BEHIND 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN STEP, FULL TURN STEP, ROCKING CHAIR

- 1&2 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter dem LF, LF Schritt mit einer 1/4 Drehung nach links
3&4 RF Schritt nach vorne, 1/2 Drehung nach links, RF Schritt nach vorne
5&6 1/2 Drehung nach rechts, 1/2 Drehung nach rechts, LF Schritt nach vorne
7&8& RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf den LF, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF

[17-24] SIDE STRUT ROCK BACK RECOVER, SIDE STRUT ROCK BACK RECOVER, SIDE, TOGETHER STEP TOUCH, SIDE TOUCH SIDE TOUCH

- 1&2& RF rechts antippen, RF abstellen, LF kreuzt hinter dem RF, Gewicht zurück auf den RF
3&4& LF links antippen, LF abstellen, RF kreuzt hinter dem LF, Gewicht zurück auf den LF
5&6& RF Schritt nach rechts, LF schliesst neben dem RF, RF Schritt nach vorne, LF tippt neben dem RF auf
7&8& LF Schritt nach links, RF tippt neben dem LF auf, RF Schritt nach rechts, LF tippt neben dem RF auf

[25-32] BACK LOCK BACK HOOK, STEP LOCK STEP, STEP 1/4 TURN CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2& LF Schritt zurück, RF schliesst vor dem LF, LF Schritt zurück, RF kreuzt über dem linken Schienbein
3&4 RF Schritt nach vorne, LF schliesst hinter dem RF, RF Schritt nach vorne
5&6 LF Schritt nach vorne, 1/4 Drehung nach rechts, LF kreuzt vor dem RF
7&8& RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter dem RF, RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor dem RF

TAG: Am Ende von Wand 3

STEP TOUCH, BACK TOUCH, BACK TOUCH, STEP TOUCH

- 1&2& RF Schritt diagonal vorwärts, LF tippt neben dem RF auf, LF Schritt diagonal zurück, RF tippt neben dem LF auf
3&4& RF Schritt diagonal zurück, LF tippt neben dem RF auf, LF Schritt diagonal vorwärts, RF tippt neben dem LF auf