

# Let Me See in You (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreograf/in: Marie-Odile Jélinek (FR) - 4 Juillet 2021

Musik: Let Me See In You - Manuel Julvez



## NO TAG NO RESTART - 1 Final (12h)

Style - Blue Grass

Sincère remerciement à Manuel ainsi qu'à ses musiciens pour cette Magnifique Musique « Blue Grass »

Départ de la Danse après l'intro de 32 Comptes aux Paroles « Sad at The first Hours »

Appui sur PG

### [1à8] WALK - WALK - ROCK FORWARD - ½ TURN RIGHT - ½ TURN BACK - COASTER STEP

1-2 Marcher : PD devant, PG devant 12H

3&4 Rock avant D, Revenir sur PG, ½ tour à D, PD devant 6H

5-6 ½ tour à D, PG derrière, PD derrière 12H

7&8 Coaster Step : Reculer Ball PG, Assembler PD à côté du PG, PG devant

### [9à16] CROSS ROCK - SIDE - CROSS ROCK - SIDE - STEP R ¼ TURN R - CROSS AND CROSS

1&2 Croiser PD devant PG, Revenir sur PG, PD à D

3&4 Croiser PG devant PD, Revenir sur PD, PG à G

5-6 PD Devant en ¼ de Tour à G 9H

7&8 Croiser PD devant PG x 2

### [17à24] RECOVER L - BEHIND SIDE CROSS - RECOVER R BEHIND SIDE CROSS

1-2 Rock PG à G, Revenir sur PD

3&4 Croiser le PG derrière le PD, Poser le PD à D (&), Croiser le PG devant le PD

5-6 Rock PD à D, revenir sur PG

7&8 Croiser le PD derrière le PG, Poser le PG à G (&), Croiser le PD devant le PG

### [25à32] WALKS L R L R Fwd - PIVOT ½ R - JAZZ BOX STEP L - TAP POINT TOE R

1-4 Marcher PG, PD, PG, PD en Pivot ½ Tour à D 3H

5-8 Croiser PG devant PD, PD derrière, PG à G, Tap Toe pointé PD à côté du PG

**FINAL : SUR 12H SE TERMINE SUR LA SECTION CI-DESSUS**

### [33à40] WALK R - WALK L - ROCK STEP MAMBO R - L BACK - R BACK - COASTER STEP ¼ L

1-2 Marcher: PD devant, PG devant

3&4 Rock Step D devant, Revenir sur le PG, PD légèrement en arrière du PG

5-6 Reculer : PG derrière, PD derrière

7&8 Coaster Step: PG derrière avec ¼ de tour à G, PD à côté du PG, PG devant 12H

### [41à48] CROSS ROCK STEP FWD - CROSS - BRUSH R - L (X2) JAZZ BOX ¼ TURN CROSS - WEAVE - R

1&2 Croiser PD devant PG, Revenir sur (PdC) PG, Croiser PD devant PG

& Brush PG devant

3&4 Croiser PG devant PD, Revenir sur (PdC) PD, Croiser PG devant PD 3H

& Brush PD devant

5&6& Croiser le PD devant le PG, PG derrière en ¼ de tour à D, PD à D, Croiser PG devant le PD 6H

7&8& PD à D, Croiser PG derrière le PD, PD à D, Croiser PG devant le PD

### [49à56] STEP SIDE R - TOUCH L - STEP SIDE L ¼ TURN R - TOUCH R - STEP SIDE R ¼ TURN L - TOUCH L - SIDE STEP L - KICK BALL POINT R L

1& Poser PD à D, Toucher plante PG coté PD (PdC sur PD)

2& Poser PG à G en ¼ de Tour à D, Toucher Plante PD à côté du PG (PdC sur PG) 6H

- 3&4 Poser PD à D en ¼ de Tour à D, Toucher Plante du PG à côté du PD (PdC sur PD) & Poser PG à G 9H
- 5&6 Kick du PD devant, PD à côté du PG, Pointer PG à côté du PD
- 7&8 Kick du PG devant, PG à côté du PD, Pointer PD à côté du PG

**[57à64] ROCKING CHAIR R - SIDE - TOUCH (2X) R L**

- 1-4 Rocking Chair PD en avant, Revenir sur PG, Reculer PD, Revenir sur PG
- 5-6 Poser PD à D, Toucher pointe du PG à côté du PD (Option Chapeau)
- 7-8 Poser PG à G, Toucher pointe du PD à côté du PG

**FINAL : SUR 12H FIN SUR LA 4ÈME SECTION : 25 À 32**

---