

# Perennial Bloom (Mehrjährige Blüte)

## (de)

**COPPER** KNOB  
STEPSHEETS

Count: 56

Wand: 4

Ebene: Phrased Intermediate

Choreograf/in: Iris Wolff (DE) - Juni 2021

Musik: Perennial Bloom (Back To You) - Lukas Nelson & Promise of the Real



Der Tanz beginnt nach 32 Counts, nach dem Trommelschlag auf „Some of the pain“.  
Sequenz: A, A, A, B, A, A, A, A, B, A, A, B

### PART A = 32 Counts

#### GRAPEVINE R/BRUSH, GRAPEVINE L/TOUCH

- 1-2 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF nach rechts, linke Fußspitze nach vorn über den Boden streifen
- 5-6 LF nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF nach links, RF neben LF auftippen

#### R BACK ROCK 2X, SKATE 2X (R, L), SHUFFLE FWD

- 1-2 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF nach vorn (dabei Hacken nach innen drehen), LF nach vorn (dabei Hacken nach innen drehen)
- 7&8 RF nach vorn, LF an RF heransetzen, RF nach vorn

#### L ROCK FWD, BACK 2X, ¼ TURN L ROCK FWD, L COASTER STEP

- 1-2 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF nach hinten, RF nach hinten
- 5-6 LF mit ¼ Linksdrehung nach vorn, Gewicht zurück auf R (9 Uhr)
- 7&8 LF nach hinten, RF neben LF abstellen, LF nach vorn

#### R STEP FWD, PIVOT ¼ L, R SHUFFLE FWD, L HEEL GRIND ¼ TURN L, WALK 2X

- 1-2 RF nach vorn, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (6 Uhr)
- 3&4 RF nach vorn, LF an RF heransetzen, RF nach vorn
- 5-6 LF Hacken vorn aufsetzen, dabei die Fußspitze mit ¼ Linksdrehung von innen nach außen drehen (3 Uhr)
- 7-8 RF nach vorn, LF nach vorn

### PART B = 24 Counts

#### R KICK, STOMP UP, R HEEL, HOOK, KICK, DIAG. BACK R, TOUCH, DIAG. L BACK, TOUCH

- 1-2 RF nach vorn kicken, RF aufstampfen (Gewicht links)
- 3&4 Rechten Hacken vorn auftippen, RF angehoben vor dem linken Bein kreuzen, RF nach vorn kicken
- 5-6 RF diagonal nach hinten, LF neben RF auftippen
- 7-8 LF diagonal nach hinten, RF neben LF auftippen

#### R SIDE, TOGETHER, R CHASSÉ, HEEL SPLIT, L CHASSÉ

- 1-2 RF nach rechts, LF an RF heransetzen,
- 3&4 RF nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach rechts
- 5-6 Beide Hacken etwas angehoben auseinander und wieder zusammen
- 7&8 LF nach links, RF an LF heransetzen, LF nach links

#### TURN ½ R FWD, TURN ½ R BACK, SIDE MAMBO, SWIVET R/CENTRE, RUN 4X (R, L, R, L)

- 1-2 RF mit ½ Drehung nach rechts vorn, LF mit ½ Drehung nach rechts hinten abstellen

3&4 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen  
5-6 Linken Hacken nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen, beide Füße wieder zur Mitte  
&7&8 4 kleine Schritte nach vorn laufen: RF, LF, RF, LF

**Der Tanz beginnt von vorn.**

**Am Ende des Tanzes (Ende des 3. Parts B, 3 Uhr) tanze statt „&7&8“: 7-8**

7-8 RF nach vorn,  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf beiden Ballen (12 Uhr)

**Contact: [line-dance-iris@gmx.de](mailto:line-dance-iris@gmx.de)**

---