

Hey Rose (de)

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Improver

Choreograf/in: Silvia Schill (DE) - Juni 2021

Musik: Hey Rose - Matt Cooper



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

S1: Side, touch r + l, side, close, ¼ turn r, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - LF neben rechtem auftippen (3 Uhr)

S2: Side, touch l + r, side, close, ¼ turn l, brush

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen (12 Uhr)

S3: Step, pivot ½ l, ½ turn l, hold, back, close, step, brush

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Halten (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen

Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

S4: Step, lock, step, hold, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Restart: In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

S5: Rocking chair, step, pivot ½ l, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

S6: Scissor step, hold l + r

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 3-4 LF über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 RF über linken kreuzen - Halten

S7: Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF

7-8 LF über rechten kreuzen - Halten

S8: ¼ turn l/toe strut back, ½ turn l/toe strut forward, rocking chair

1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (9 Uhr)

3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (3 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

Wiederholung bis zum Ende

**Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!
Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß! Eure Silvia vom
Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V. www.country-linedancer.de**

Last Update - 8 July 2021
