

# River Kids (de)

COPPERKNOB  
STYFORSHEETS

Count: 48

Wand: 2

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Siggie Gldenfuß (DE) - Juni 2021

Musik: River Kids - Tim Montana



**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen, mit dem Einsatz des Gesanges.  
Brücke (16 Counts = 5. und 6. Sektion)**

## #1. Sektion (1-8): Vaudeville r./l. & Heel r./l. & Vaudeville r.

- 1&2 RF vor LF kreuzen, LF neben RF absetzen und rechte Ferse vorn auftippen
- &3 RF neben LF absetzen, LF vor RF kreuzen
- &4 RF neben LF absetzen, linke Ferse vorn auftippen
- &5 LF neben RF absetzen, rechte Ferse vorn auftippen
- &6 RF neben LF absetzen, linke Ferse vorn auftippen
- &7 LF neben RF absetzen, RF vor LF kreuzen
- &8 LF neben RF absetzen, rechte Ferse vorn auftippen

## #2. Sektion (9-16): Shuffle Back, Back Rock, Shuffle Forward with ½ Turn, Back Rock

- 1&2 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen und RF Schritt zurück
- 3-4 LF Schritt zurück, RF leicht anheben und Gewicht zurück auf RF
- 5&6 ¼ Drehung rechtsherum und LF Schritt nach links (3Uhr), RF an LF heransetzen, ¼ Drehung rechtsherum und LF Schritt zurück (6Uhr)
- 7-8 RF Schritt zurück, LF leicht anheben und Gewicht zurück auf LF

## #3. Sektion (17-24): Samba across r./l., Rock Step, Coaster Step

- 1&2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF leicht anheben und Gewicht zurück auf RF
- 3&4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF leicht anheben und Gewicht zurück auf RF
- 5-6 RF Schritt nach vorn, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen und RF Schritt vor

## #4. Sektion (25-32): Step ½ Turn, Full Turn, Step ½ Turn, Step, Scuff

- 1-2 LF Schritt vor, ½ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluss auf RF) (12Uhr)
- 3-4 ½ Drehung rechtsherum und LF Schritt zurück (6Uhr), ½ Drehung rechtsherum und RF Schritt vor (12Uhr)
- 5-6 LF Schritt vor, ½ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluss auf RF) (6Uhr)
- 7-8 LF Schritt vor, RF Bodenschleifer nach vorn

**Restart: In der 5. Runde hier abbrechen und den Tanz von vorn beginnen (6Uhr).**

## #5. Sektion (33-40): Cross Rock& Side& Cross& Side& Behind& Side r./l.

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF leicht anheben und Gewicht zurück auf LF
- &3 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- &4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- &5-6 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF leicht anheben und Gewicht zurück auf RF
- &7 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- &8& LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links

## #6. Sektion (41-48): Cross Rock r. & Cross Rock l. & Heel r./l. & Toe r. & Heel l. & Close

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF leicht anheben und Gewicht zurück auf LF
- &3-4 RF neben LF absetzen und LF vor RF kreuzen, RF leicht anheben und Gewicht zurück auf RF
- &5 LF neben RF absetzen, rechte Ferse vorn auftippen

- &6 RF neben LF absetzen, linke Ferse vorn auftippen
- &7 LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze hinten auftippen
- &8& RF neben LF absetzen, linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen

**Brücke: Tanze am Ende der 4. und 6. Runde die 5. und 6. Sektion noch einmal und beginne den Tanz dann von vorn (12 Uhr).**

**Finish: In der 7. Runde nach 12 Counts abbrechen und noch „Shuffle Forward, Step“ tanzen! (12Uhr)**

- 5&6 LF Schritt vor, RF an LF heransetzen und LF Schritt vor
- 7 RF Schritt vorwärts

**Dance, Have Fun & Smile!**

---