

# Everybody's Got A Story (de)

**COPPERKNOB**  
STEPSHEETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Elisabeth Elkuch-Heid (CH/LIE) - April 2021

Musik: Everybody's Got a Story - Chevel Shepherd



## [1-8] Walk R-L Diagonal (1:30) Fwd, Shuffle Fwd, Rock Recover, Coaster Step

- 1,2 RF diagonal nach vorn, LF Schritt nach vorn  
3&4 RF Schritt nach vorn, LF schliesst auf, RF Schritt nach vorn  
5,6 LF Schritt nach vorn, Gew. zurück auf RF  
7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF stellen, LF Schritt nach vorn

## [9-16] Step 1/2 Pivot Turn L (Diagonal 7:30), Full Turn L, Rock Recover, Coaster Step

- 1,2 RF Schritt nach vorn, 1/2-Linksdrehung (7:30)  
3,4 Ganze Linksdrehung mit: 1/2-Linksdrehung RF zurück, 1/2-Linksdrehung LF nach vorn  
5,6 RF Schritt nach vorn, Gew. LF  
7&8 RF Schritt zurück, LF neben RF stellen, RF Schritt nach vorn

## [17-24] Step Hitch, Step Touch, JazzBox 1/8 Turn L (6) Cross

- 1-4 LF nach vorn, ReKnie anheben, RF Schritt leicht zurück, LF nach hinten antippen  
5-8 LF kreuzt vorne RF, RF leicht nach re, LF leicht nach li u 1/8-Linksdrehung (6), RF kreuzt vorne LF

## Tag/Brücke & Restart: Während der 5. Wand: 1-4 Side Touch, Side Step Together

- 1-4 LF Schritt nach li, RF neben LF berühren, RF nach re, LF neben RF stellen

## [25-32] Step L to L, Touch, Kick Ball Cross, Step R to R, Touch, Kick Ball Cross

- 1,2 LF Schritt nach li, RF neben LF antippen  
3&4 RF nach re diagonal nach vorne kicken, RF Schritt am Platz, LF kreuzt vorne RF  
5,6 RF Schritt nach re, LF neben RF antippen  
7&8 LF nach li diagonal nach vorne kicken, LF neben RF stellen, RF kreuzt vorne LF

## [33-40] Step L to L, Step R to R with 1/4 Turn R (9), Cross, Side, 1/2 Turn L With L Fwd, 1/2 Turn L With R Back, 1/2 Turn L Shuffle With L-R-L (3)

- 1-4 LF nach li, RF mit 1/4-Rechtsdrehung nach re (9), LF kreuzt vorne RF, RF nach re  
5,6 1/2-Linksdrehung mit LF Schritt nach vorn, 1/2-Linksdrehung mit RF Schritt zurück  
7&8 1/2-Linksdrehung mit Wechselschritten: LF-RF-LF (3)

## [41-48] Rocking Chair, Side Hold, Together Side, Touch

- 1-4 RF Schritt nach vorn, Gew. LF, RF Schritt zurück, Gew. LF  
5,6&7,8 RF nach re, warten, LF neben RF stellen, RF nach re, LF neben RF berühren

## [49-56] Full Turn L Side, Chassée L, JazzBox 1/4 Turn R

- 1,2 1/4-Linksdrehung mit LF nach vorn, 1/2-Linksdrehung mit RF zurück  
3&4 1/4-Linksdrehung mit Wechselschritten: LF nach li, RF neben LF, LF nach li  
5-8 RF kreuzt vorne LF, LF mit 1/4-Rechtsdrehung leicht zurück, RF nach re, LF neben RF

## [57-64] Out-Out, In-In With Claps, Monterey Turn 1/4 R Slightly R Diagonal

- &1,2 RF nach re vorn, LF nach li vorn, klatschen  
&3,4 RF zurück zur Mitte, LF zurück zur Mitte, klatschen  
5-8 RF nach re berühren, 1/4-Rechtsdrehung u RF neben LF stellen, LF nach li berühren, LF neben RF stellen (leicht nach re geneigt)

