

Border Town Bar (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Oliver Neundorf (DE) & Rico Zehe (DE) - Mai 2021

Musik: Border Town Bar - Marc Miner



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Kick 2x, rock back, step, pivot 1/2 l 2x

- 1-2 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 3-4 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

S2: Dwight swivels, vine r with stomp

- 1-2 Linke Hacke nach rechts drehen/rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, Knie nach innen - Linke Fußspitze nach rechts drehen/rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen, Knie nach außen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S3: Kick 2x, rock back, step, pivot 1/2 r 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

S4: Vine l with stomp, rock back, stomp 2

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S5: 1/4 Monterey turn r, jazz box with flick

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach hinten schnellen

S6: Figure of 8 vine l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

(Ende: Der Tanz endet nach '3-4' - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '3/4 Drehung links herum und linken Fuß vorn aufstampfen' - 12 Uhr)

(Restart: In der 3. und 6. Runde - Richtung 9 Uhr/6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Rechten Fuß neben linkem auftippen')

S7: Heel, touch, heel 2x, heel, heel, flick, scuff

- 1-2 Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 3-4 Linke Hacke 2x neben rechtem Fuß auftippen (Option: Anstelle der 'heels' den Fuß jeweils nach vorn kicken)
- 5-6 Sprung auf den linken Fuß/rechte Hacke vorn auftippen - Sprung auf den rechten Fuß/linke Hacke vorn auftippen
- 7-8 Sprung auf den linken Fuß/rechten Fuß nach hinten schnellen - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

(Option: Anstelle der 'heels' den Fuß jeweils nach vorn kicken)

S8: Out, out, in, in (V-steps), applejacks (toe fans r + l)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links (jeweils nur die Hacke aufsetzen)
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas auseinander)
- 5-6 Linke Fußspitze/rechte Hacke nach links drehen - Füße wieder zurück drehen
- 7-8 Linke Hacke/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende

Oliver Neundorf (DJ Olli), Adresse: Deutschland

Email: linedance-dj-olli@gmx.de

YouTube: <https://youtube.com/channel/UCNgbvXzmVlqeP7BRof71Jmg>

Facebook: <https://www.facebook.com/LinedanceDJOlli/>

Rico Zehe, Adresse: Deutschland

Email: zehe-rico@t-online.de

YouTube: <https://youtube.com/channel/UCSH65K9cpmXq9iOoXwJzgfW>

Facebook: <https://www.facebook.com/rico.zehe>
