

Back To The Party

Count: 48

Wand: 4

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Jessica Becker (DE) & Thomas Schneider (DE) - May 2021

Musik: Here for the Party - Gretchen Wilson



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Rocking chair, heel grind turning ¼ l, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (linke Fußspitze nach links drehen) (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Locking shuffle forward r + l, kick-ball-point, behind, unwind ½ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Rechten Fuß flach nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

S3: Side, behind-side-heel & cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

(Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '5-6' abbrechen, auf '&7-8': 'Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß neben ' und von vorn beginnen)

S4: ¼ turn l, ½ turn l, shuffle forward, rock forward, coaster step

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S5: Touch forward, hold, point, hold & point, hold, sailor step turning ½ l

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Halten (Option: Klatschen)
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten (Option: Klatschen)
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Halten (Option: Klatschen)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S6: Rock forward, rock side, behind-¼ turn l-step, rock forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Wiederholung bis zum Ende
