

# Guitars' Playin' (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

Count: 56

Wand: 4

Ebene: Novice Phrasee

Choreographe/in: Marie-Odile Jélinek (FR) - Mars 2021

Musik: How I'll Always Be - Tim McGraw



Séquence : A-A - A-A-A / B / A / Tag / A-A

Départ de la Danse après Intro 24 comptes aux Paroles « I'm a little.. »

Partie A : 1 à 32

[1à8] : Step Fwd -Tap Back-Back Step-Kick Forward-Back Lock Step Back R L R-Mambo Back L & R Fwd R Point

- 1& Pas du PD à l'avant, Tape pointe du PG derrière le PD - 12H
- 2& Pas du PG à l'arrière, petit coup de pied du PD à l'avant
- 3&4 Pas du PD à l'arrière, Lock PG devant PD (&), PD à l'arrière
- 5&6 PG derrière, Revenir sur le PD, PG légèrement devant
- 7&8 PD devant, Revenir sur PG, Pointe PD légèrement en arrière

[9à16] : Side Rock Cross R & L- Step 1/4 Turn - Side Switches

- 1&2 Rock PD à D, Revenir en Appui sur le PG, Cross PD devant le PG  
3&4 Rock PG à G, Pas Chassé avec PD devant Revenir en Appui sur le PD, Cross PG devant le PD
- 5-6 PD devant, Pivot 1/4 de Tour à Gauche - 9H
- 7&8& Pointer D à D, Poser D à côté de G, Pointer G à G, Poser G à côté de D

[17à24] : R Triple Fwd-L Rock Recover- L Coaster Step- Pivot ½ Turn L

- 1&2 Triple PD Avant PD : PD devant, PG à côté de D, Avancer PD
- 3-4 Poser PG devant, Revenir sur appui du PD
- 5&6 Reculer PG, Poser PD à côté de PG, Avancer PG
- 7-8 Avancer PD, Faire un Pivot 1/2T à G (Pdc sur G) - 3H

[25 à 32] : Right Cross Rock, Chasse Side Right, Turn ¼ Right Chasse L- Sailor Step ¼ Turn Right

- 1-2 Rock Step PD Croisé devant PG, revenir sur G
- 3&4 Pas chassé latéral (D-G-D) à Droite
- 5&6 1/4 de tour à droite & Pas chassé latéral (G-D-G) à gauche - 6H
- 7&8 Croiser PD derrière PG avec ¼ T à D, Poser PG à G, Poser PD à D

\*TAG : Fin du 7ème mur face à 6H : Jazz box

Partie B- Solo :33à 56

[33à40] : Right Diagonal Step Lock- Step Lock Step- Left Diagonal Step Lock -Step Lock Step

- 1-2 PD en diagonale avant droite ↗, Lock PG croisé derrière PD
- 3&4 PD en diagonale avant droite ↗, Lock PG croisé derrière PD, Pas PD devant - 9H
- 5-6 PG en diagonale avant gauche ↖, Lock PD croisé derrière PG
- 7&8 PG en diagonale avant gauche ↖, Lock PD croisé derrière PD, Pas PG devant

[41à48] : Rock Cross R-Triple Step Side R -Rock Cross L-Triple Step Side L

- 1-2 Rock PD croisé devant PG, Revenir (PdC sur PG)
- 3&4 Pas chassé à droite PD, PG, PD
- 5-6 Rock PG croisé devant PD, Revenir (PdC sur PD)
- 7&8 Pas chassé PG, PD, PG

[49à56] : Step ½ Pivot L - Triple Step Fwd R -Step½ Pivot R - Walk L- Point R

- 1-2 Poser le PD devant, ½ à G (PdC sur PG)
- 3&4 Chassé PD devant, PG à côté PD, PD devant (D.G.D)

5-6 Poser PG devant ½ tour à D (PdC sur PD)  
7-8 Marcher PG devant, Pointer PD à côté du PG

**TAG : Jazz box Right (Fin du Mur 7 face à 6H)**

**Jazz box R**

**Croiser PD devant PG (1), PG derrière (2), Poser PD à D (3), PG légèrement devant (4) 6H**

**#8 Séquences de A de 32 comptes- 1 Séquence B de 24 comptes - 1 Tag de 4 comptes**

**Last Update - 13 Avril 2021**

---