

# Peace, Love and Country Music (de)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHETS

Count: 104

Wand: 4

Ebene: Phrased Intermediate

Choreograf/in: Iris Wolff (DE) - März 2021

Musik: Peace Love and Country Music - Ronnie Dunn



## Part A, B, A, C, B, A, A und Ending

Der Tanz beginnt nach 16 Counts mit dem Gesang.

### Part A: 40

#### LONG STEP R, SLIDE R, L BACK ROCK, STEP L, TOGETHER, CHASSÉ L

- 1-2 RF großen Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen
- 3-4 LF nach hinten, Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF nach links, RF neben LF setzen
- 7&8 LF nach links, RF an LF heransetzen, LF nach links

#### ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN R, ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN L

- 1-2 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF mit ¼ Drehung nach rechts, LF an RF heransetzen, RF mit ¼ nach rechts (6 Uhr)
- 5-6 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF mit ¼ Drehung nach links, RF an LF heransetzen, LF mit ¼ Drehung nach links (12 Uhr)

#### SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN L FWD, RECOVER, LOCK STEP BACK

- 1-2 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF über LF kreuzen, LF nach links, RF über LF kreuzen
- 5-6 LF mit ¼ Drehung nach vorn setzen (9 Uhr), Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF nach hinten, RF vor LF kreuzen, LF nach hinten

#### BACK ROCK, R COASTER STEP, PIVOT ½ R, L KICK-BALL-POINT

- 1-2 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF nach hinten, LF neben RF absetzen, RF nach vorn
- 5-6 LF nach vorn, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen (3 Uhr)
- 7&8 LF nach vorn kicken, li. Ballen neben RF absetzen, rechte Fußspitze weit rechts auftippen

#### PIVOT ½ L, R KICK-BALL-POINT, LEFT JAZZ BOX WITH TOUCH

- 1-2 RF nach vorn, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen (9 Uhr)
- 3&4 RF nach vorn kicken, re. Ballen neben LF absetzen, linken Fußspitze weit links auftippen
- 5-8 LF über RF kreuzen, RF nach hinten, LF nach links, RF neben LF auftippen

### Part B (9 Uhr) 32

#### SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF über LF kreuzen, LF nach links, RF über LF kreuzen
- 5-6 LF nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF über RF kreuzen, RF nach rechts, LF über RF kreuzen

#### ¼ TURN BACK L, ½ TURN L FWD, SHUFFLE FWD, ROCK, RECOVER, COASTER STEP

- 1-2 RF mit ¼ Linksdrehung nach hinten (6 Uhr), LF mit ½ Linksdrehung nach vorn (12 Uhr)
- 3&4 RF nach vorn, LF an RF heransetzen, RF nach vorn
- 5-6 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF nach hinten, RF an LF heransetzen, LF nach vorn

#### ¼ TURN L SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2 RF mit ¼ Linksdrehung nach rechts (9 Uhr), Gewicht zurück auf LF

3&4 RF über LF kreuzen, LF nach links, RF über LF kreuzen  
5-6 LF nach links, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF über RF kreuzen, RF nach rechts, LF über RF kreuzen

**¼ TURN L BACK, ½ TURN L FWD, SHUFFLE FWD, ROCK, RECOVER, COASTER STEP**

1-2 RF mit ¼ Linksdrehung nach hinten (6 Uhr), LF mit ½ Linksdrehung nach vorn (12 Uhr)  
3&4 RF nach vorn, LF an RF heransetzen, RF nach vorn  
5-6 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF nach hinten, RF neben LF, LF nach vorn

**Part C (9 Uhr) 32**

**SWAY, SWAY, CHASSÉ R, CROSS ROCK, CHASSÉ L**

1-2 RF und Hüften zugleich nach rechts, nach links  
3&4 RF nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach rechts  
5-6 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF nach links, RF an LF heransetzen, LF nach links

**R CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN L, PIVOT ½ L, SHUFFLE**

1-2 RF über LF kreuzen, LF nach links  
3-4 RF hinter LF kreuzen, LF mit ¼ Linksdrehung nach vorn (6 Uhr)  
5-6 RF nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (12 Uhr)  
7&8 RF nach vorn, LF an RF heransetzen, RF nach vorn

**L CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN R, PIVOT ½ R, SHUFFLE**

1-2 LF über RF kreuzen, RF nach rechts  
3-4 LF hinter RF kreuzen, RF mit ¼ Rechtsdrehung nach vorn (3 Uhr)  
5-6 LF nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (9 Uhr)  
7&8 LF nach vorn, RF an LF heransetzen, LF nach vorn

**MODIFIED RUMBA BOX**

1-2 RF nach rechts, LF an RF heransetzen  
3&4 RF nach vorn, LF an RF heransetzen, RF nach vorn  
5-6 LF nach links, RF an LF heransetzen  
7&8 LF nach hinten, RF an LF heransetzen, LF nach hinten (9 Uhr)

**Ending (6 Uhr) - Das Tempo der Musik anpassen**

**SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ½ TURN L, CROSS, SWEEP, CROSS, HOLD**

1-2 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF über LF kreuzen, LF nach links, RF über LF kreuzen  
5-6 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (12 Uhr), RF über LF kreuzen  
7-8 LF im Halbkreis nach vorn über RF kreuzen, HALTEN

Contact: [line-dance-iris@gmx.de](mailto:line-dance-iris@gmx.de)

Last Update - 7 Mar. 2021

---