

Good To Go (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Débutant confirmé

Choreographe/in: Maryloo (FR) - Mars 2021

Musik: Good to Go (feat. Daphne Willis) - L'ONIS



Intro : 32 temps

TOUCH FWD, TOUCH SIDE, R. SAILOR, TOUCH FWD, TOUCH SIDE, L. SAILOR 1/4 TURN L

1-2 Touch/pointe PD avant, touch/pointe PD côté D

3&4 Cross PD derrière PG, PG côté G, PD côté D

5-6 Touch/pointe PG avant, touch/pointe PG côté G

7&8 Cross PG derrière PD, ¼ de tour à G et PD à côté du PG, PG légèrement avant

Option plus facile : Vous pouvez remplacer les « sailor steps » par des « coaster steps »

SHUFFLE FWD, STEP ½ TURN STEP, SYNCOPATED ROCK STEPS RIGHT AND LEFT

1&2 PD avant, PG à côté du PD, PD avant

3&4 PG avant, pivot ½ tour à D (appui PD), PG avant

5&6& PD côté D, revenir sur PG, PD à côté du PG, PG côté G,

7&8 Revenir sur PD, PG à côté du PG, touch PD à côté du PG

RESTART ici sur le 5ème mur (3.00)

TOUCH, TOGETHER, TOUCH, BEHIND, SIDE, CROSS, TOUCH, TOGETHER, TOUCH, BEHIND, 1/4 TURN R, FWD, FWD

1&2 Touch/pointe PD côté D, touch/pointe PD à côté du PG, touch/pointe PD côté D

3&4 Cross PD derrière PG, PG côté G, cross PD devant PG

5&6 Touch/pointe PG côté G, touch/pointe PG à côté du PD, touch/pointe PG côté G

7&8 Cross PG derrière PD, ¼ de tour à D et PD avant, PG avant

RESTART ici sur le 6ème mur (9.00)

FWD MAMBO, COASTER STEP, PIVOT ½ TURN L, PIVOT ¼ TURN L

1&2 Rock PD avant, revenir sur PG, PD arrière

3&4 PG arrière, PD à côté du PG, PG avant

5-6 PD avant, pivot ½ tour à G (appui PG) (12.00)

7-8 PD avant, pivot ¼ de tour à G (appui PG) (9.00)

RESTARTS :-

Pendant le 5ème mur qui commence à 12.00, après 16 temps, reprendre la danse (3.00)

Pendant, le 6ème mur qui commence à 3.00, après 24 temps, reprendre la danse (9.00)

Contact choreographer : MARYLOO - maryloo.win68@gmail.com -Website : www.line-for-fun.com